

MODERN ARCHITECTURE IN POSTWAR EUROPE

2005

20

Forschungsprojekt:
Nachkriegsmoderne - Internationales Kolloquium zu einem neuen Forschungsgebiet für „Bauen im Bestand“;
Konzeption, Organisation und Publikation mit Studenten.
Deutsche Forschungsgemeinschaft



Die evangelische Heilig-Geist-Kirche

Thilo Hilpert ist einer der wenigen Intellektuellen, die ich unter Architekten kenne. Vor fast 30 Jahren hat er seine publizistische Tätigkeit mit dem Buch „Die Funktionelle Stadt“ eröffnet, das bis heute unübertroffen in der komplexen und kritischen Analyse von Ideen der Moderne geblieben ist.

Nun liefert er mit einem Team von jungen Architekten einen Impuls für die notwendige Auseinandersetzung mit der Nachkriegsmoderne. In einer Phase beschleunigter Abrisspolitik stellt er die Frage: ist die Nachkriegsmoderne ein europäischer Stil ?“

Eric Reich, Philadelphia, Juni 2006

11. - 13. November 2005

MODERN ARCHITECTURE IN POSTWAR EUROPE
KOLLOQUIUM ZUR EUROPÄISCHEN NACHKRIEGSARCHITEKTUR



Plakat: Ard Bosenius

more information: hilpert@fab.fh-wiesbaden.de

INTERNATIONAL CONTRIBUTIONS

- Nicholas Bullock, England
- Gerard Monnier, France
- Sokratis Georgiadis, Greece
- Carlos Sambricio, Spain
- Peter Krecic, Slovenia
- Timo Tuomi, Finland
- Jacek Friedrich, Poland

GERMANY EAST AND WEST

- Bernhard Uske, Frankfurt
- Thomas Topfstedt, Leipzig
- Thilo Hilpert, Heidelberg
- Manfred Sundermann, Dessau
- Jan Robert Bloch, Berlin

LIVING IN THE MODERN

- Anke Kunze, Erfurt
- Joseph Abram, Nancy
- Jeanette Dorff, Halle

DOCUMENTATION AND PUBLICATION

- Richard Klein, Lille
- Eva-Maria Barkhofen, Berlin

DESTRUCTION NECESSARY?

- Rainer Franke, Stuttgart
- Annette Menting, Leipzig
- Jan Quadbeck, Düsseldorf

FH-Wiesbaden
University of Applied Sciences

Gefördert von der DFG
Deutsche Forschungsgemeinschaft