

Stundenplan SoSe 22

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Blockveranstaltungen
09:00–10:30 4_44 /Layouttechnik Entwurf F (D) Bug / B2.211 / online	08:15–09:45 4_14 / Einführung in die Illustration / Bildsprache E (D) / Röhl / B2.218	09:00–13:00 3_78 / Mixed Media A / Schimmelpfennig // B2.201	09:00–13:00 3_24 / Crossmediale Gestaltung / ADC Talent Award (P) Schimmelpfennig / B2.211	09:45–13:00 4_62 / Technik 2D Motion Design B / Technik D (D) Heller / online + B2.213		02.05. - 06.05. 4_06 Zeichnen A / Bildsprache C (D) Araceli Giménez /
10:00–11:30 4_04 /Bildsprache A (D) Chomicki / Müller-Büsching B1.33 / online	09:00 - 13:15 3_32 / Projekt Film C (P) Schreiber / online + Raum AV B.1 45	09:00–13:15 3_54 Fotografie A / Schlote // B2.208/Fotostudio	09:00–13:15 3_74 / Kunst u. Kommunikation A (P) Freitag-Schubert / B2.221	06.05., 03.06., 10.06. 10:00–17:30 4_88 / Filmproduktion (D) Hertel / online + B2.201		4_22 Filmmontage / Bildsprache H (D) Fr.13.5.+ Sa14.5.+ Sa.28.5. 10:00 - 17:30 Oliveira / online + AV B.1 44
10:45–12:15 4_94 /Druckproduktion(D) / Bug / B2.211 / online	09:00–12:15 (14täglich) 4_32 / Entwurf A (D) Schimmelpfennig / Raum B2.227	10:00–13:15 3_04 / Projekt Corporate Design A (P) Staudacher / B2.232	10:00–14:00 3_34 / Projekt Animationsfilm A (P) Müller-Büsching / Raum online u CAD B.1 33			5_38 / Kunst- und Designwissensch.. A 07. - 09.05 (ganztägig) Padget / Exkursion
	09:00 - 12:15 (14täglich) 4_26 / Künstlerische Grafik A (D) / Freitag Schubert / U01	10:00–13:15 3_04 / Werbliche Kommunikation A (P) Ercan / B2.211				5_06 / Komm- u. Medienwiss. B (T) / Fr. 29.04., Fr. 20.05., Do. 23.06., Fr. 24.06. 10–15:30 Uhr Henrich / B2.211
	09:00 - 12:15 (14täglich) 4_28 / Künstlerische Grafik B (D) / Freitag Schubert / Chomicki / U01 + Fotolabor	10:00–13:15 4_34 / Entwurf B Beuerle / Siegert / B2.227				13. - 15. Mai 2022 - 10-18 Uhr 5_08 / Kommunikations- u. Medien- wissenschaften A (T) / von Keudell/ Online + B2.101
	09:15–13:15 3_42 / Projekt Interactive Design A (P) Waldschütz / Raum AV B.1 44	10:00–13:15 4_68 / Technik Interactive A / Technik G (D)) / Kohn / online+ AV B.1 44				4_08 / ZeichnenC/ Bildsprache D (D) Röhl / Studienfahrt
	10:00–11:30 4_08 / Zeichnen B / Bildsprache C (D) Röhl / online+B2.217+218					4_64 / Technik 3D Motion Design B / Technik F Cinema 4D (D) Schäfer /Online + Studio CAD Block 7.5-8.5.
14:00–16:15 (3 Termine tba) 3_26 /Film A (P) Schreiber / online + Raum AV B.1 45		14:15–17:45 3_68 / Illustration A (P) Röhl / online + Raum B2.217/218	14:00–18:00 3_38 / Projekt Animationsfilm C (P) Müller-Büsching / Raum CAD B.1 33			4_54/ Technik A (D) Lion / CAD Studio Termine folgen...
14:15–17:15 4_36 / Exp. Entwurf A (D) / Freitag Schubert / B2.221		14:15–17:30 4_72 / Technik Interactive B Technik H (D)) / 1. Semesterhälfte Bascom / Raum AV B.1 44				5_04 / Kommunikations- u. Medien- wissenschaften A (T) / Daum / Online Mi., 27.04.2022, Do., 28.04.2022, Mo., 04.07.2022, Di., 05.07.2022 jeweils 10:00 - 16:45
14:15–17:30 3_84 / Informationsdesign Pichler / B2.201		Gr.1 14:15–15:45 (5_56 PO14) 7_02 / English for Designers Marx / B2.201				Diverse Termine nach Ankündigung im CCC 7_04 / Interkulturelle Kommunikation Kompetenzcenter
17:30–20:15 3_92 / Kommunikation im Raum A Pichler / B2.201		Gr. 2 16:00–17:30 (5_56 PO14) 7_02 / English for Designers Marx / B2.201				
		17:45–21:30 3_76 / Kunst u. Kommunikation B (P) Pichler / B2.201				
		17:45–22:30 3_22 / Event- und Ausstellungsdesign A (P) /Müller-Büsching/ B1.33				