

## Stundenplan WS 2021/22

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Ringvorlesungen
<p><b>2302 / Kommunikation im Raum</b> (Theorie-Part) Kreft (14 täglich ab 8.11.) Montag 08.11. 10:00 - 17:30 Montag 22.11. 10:00 - 17:30 Montag 06.12. 10:00 - 17:30 Montag 10.01. 10:00 - 13:15 Raum: B1.35.CAD + online</p> <p><b>2302 / Raumgestaltung und räumliche Inszenierung</b> Kreft (14 täglich ab 15.11.) Montag 15.11. 10:00 - 17:30 Montag 29.11. 10:00 - 17:30 Montag 13.12. 10:00 - 17:30 Montag 17.01. 10:00 - 13:15 Raum: B1.35 CAD + online</p>	<p><b>1302 / Media Economics</b> Bernhardt Raum: online Selbststudium: Veranstaltung wird in digitaler aufgezeichneter Version zur Verfügung gestellt! Dienstag 02.11. 08:15 - 13:15 Donnerstag 04.11. 08:15 - 13:15 Montag 08.11. 08:15 - 13:15 Dienstag 09.11. 08:15 - 13:15</p> <p><b>(Aufgrund der Überschneidung am Ausweichtermin (Mo.) wird der Kurs aufgezeichnet!)</b></p> <p><b>Zusatzangebot für das 1. und 2. Sem./ Kommunikation im Raum: (Software Cinema 4D)</b> Metz Dienstag 09.11. 14:00 -17:15 Raum: online</p> <p><b>Dieser Kurs wird DRINGEND empfohlen!</b></p>	<p><b>1202 / Market and Media Research</b> Kähler Mittwoch 27.10. 10:00 - 12:00 Mittwoch 24.11. 10:00 - 12:00 Mittwoch 08.12. 10:00 - 12:00 Mittwoch 12.01. 10:00 - 12:00 Mittwoch 26.01. 10:00 - 12:00 Mittwoch 09.02. 10:00 - 12:00 Mittwoch 16.02. 10:00 - 12:00 Raum: online</p> <p><b>1404 / 3D &amp; Programming - Einführung</b> H. Waldschütz Mittwoch 03.11. 10:00 - 12:00 Mittwoch 10.11. 10:00 - 12:00 Mittwoch 17.11. 10:00 - 12:00 Mittwoch 01.12. 10:00 - 12:00 Mittwoch 05.01. 10:00 - 12:00 Mittwoch 19.01. 10:00 - 12:00 Mittwoch 02.02. 10:00 - 12:00 Raum: online</p> <p><b>1102 / Crossmediales Projekt 1</b> Schimmelpfennig / Waldschütz 14:00 - 18:30 Raum: B2/230 und 227 + online</p> <p><b>2102 / Crossmediales Projekt 2</b> Müller-Büsching 14:00 - 18:30 Raum: B1/33 CAD + online</p>	<p><b>1302 / Cross Media Communication and Production Management, Networking and Start up</b> Bernhardt 10:00 - 13:15 Donnerstag 28.10. 10:00 - 13:15 Donnerstag 11.11. 10:00 - 13:15 Donnerstag 18.11. 10:00 - 13:15 Mittwoch 24.11. 10:00 - 13:15 Mittwoch 01.12. 10:00 - 13:15 Dienstag 14.12. 10:00 - 13:15 Donnerstag 16.12. 10:00 - 13:15 Donnerstag 06.01. 10:00 - 13:15 Donnerstag 13.01. 10:00 - 13:15 Donnerstag 20.01. 10:00 - 13:15 Donnerstag 27.01. 10:00 - 13:15 Raum: online</p> <p><b>(Aufgrund der Überschneidungen an den Ausweichterminen am Di. und Mi. werden die Kurse aufgezeichnet!)</b></p> <p><b>2202 / International scientific presentation skills</b> Schutte 14:15 - 17:15 Raum: 201 + online</p>	<p><b>1202 / Designthinking</b> Wormeck Freitag 19.11. 08:15 - 13:15 Freitag 26.11. 08:15 - 15:30 Freitag 10.12. 08:15 - 13:15 Freitag 17.12. 08:15 - 13:15 Freitag 07.01. 08:15 - 13:15 Raum: online</p> <p><b>1402 / Editing, Composing, Motion Design - Einführung</b> Giard Freitag 12.11. 10:00 - 17:30 Freitag 03.12. 10:00 - 17:30 Freitag 14.01. 10:00 - 17:30 Freitag 28.01. 10:00 - 17:30 Raum: online</p> <p><b>Zusatzangebot für das 1. und 2. Sem./ Kommunikation im Raum: (Software Cinema 4D)</b> Metz Freitag 29.10. 10:00 -17:30 Einführung in Präsenz Raum: B1.35 CAD Freitag 05.11. 10:00 -17:30 Raum: online</p> <p><b>Dieser Kurs wird DRINGEND empfohlen!</b></p>	<p><b>1404 / 3D &amp; Programming - Einführung</b> H. Waldschütz Samstag 27.11. 10:00 - 17:00 Raum: Physical Computing Lab</p> <p><b>Zusatzangebot für das 1. und 2. Sem./ Kommunikation im Raum: (Software Cinema 4D)</b> Metz Samstag 11.12. 10:00 -17:30 Raum: online</p> <p><b>Dieser Kurs wird DRINGEND empfohlen!</b></p>	<p><b>„GESCHLECHTER. Verhältnisse in öffentlichen Räumen“</b> Steiner, Kleine 11:00-13:00 / 14:00-16:00 / 17:00-19:00 Montag 13.12.21 Dienstag 14.12.21 online</p> <p><b>„Zukunft als EXPERIMENT als Zukunft“</b> Steiner 11:00-13:00 / 14:00-16:00 / 17:00-19:00 Donnerstag 03.02.22 Freitag 04.02.22 online</p>