



Vortragsankündigung

Am **Freitag, dem 7. Juni 2019, 14⁰⁰ Uhr**, findet im M-Lab (Raum 405, 4. Stock, Gebäude A1 Nord) folgender Vortrag statt.

Live-/Event-/On-Demand-Streaming

Dr. Mark Painter und Michael Gerlach

Zentraltechnik, Hessischer Rundfunk, Frankfurt am Main

Der Hessische Rundfunk (hr) ist seit über 60 Jahren die öffentlich-rechtliche Landesrundfunkanstalt in und für Hessen und Gründungsmitglied der ARD. Hauptsitz des hr ist das Frankfurter "Funkhaus am Dornbusch". Mit seinen rund 1.700 Arbeitnehmern und etwa 930 freien Mitarbeitern ist der hr als Arbeit- und Auftraggeber ein wichtiger Wirtschaftsfaktor, vor allem für das Rhein-Main-Gebiet. Sechs Radioprogramme sowie das hr-fernsehen bieten rund um die Uhr ein vielfältiges Programm. Mit seinen TV-, Radio- und Online-Angeboten beteiligt sich der Hessische Rundfunk zudem an den Gemeinschaftsprogrammen der ARD. Unter www.hessenschau.de präsentiert der hr sein regionales Informationsportal, unter dem die Nutzer Nachrichten und Magazinbeiträge, schnelle Links und jede Menge Service-Informationen finden.

In den letzten Jahren hat neben den traditionellen Verbreitungswegen über terrestrische Netze und über Satellit die Programmverbreitung über Internet, nicht zuletzt aufgrund der steigenden Zahl mobiler Endgeräte, einen wichtigen Stellenwert eingenommen. Dort bieten sich neue Möglichkeiten, aber zugleich steht man vor ganz neuen Herausforderungen.

Prinzipiell lässt sich das Thema Audio-/Videostreaming in drei Bereiche gliedern:

On Demand, Live und Event/Social-Media. Der Vortrag beleuchtet die technischen Herausforderungen der unterschiedlichen Themenbereiche und skizziert die Entwicklung dieser Distributionswege und der zu Grunde liegenden Techniken inklusive der Nutzungszahlen. Dies umfasst beispielsweise die Videoformate und damit der Codecs sowie die verwendeten Übertragungsprotokolle. In der Praxis stellen sich auch Fragen der Browserkompatibilität bzw. Media Player Software oder der Durchlässigkeit von Firewalls für diese Signale. Ebenso wird ein Ausblick über die künftigen Technologien wie z.B. Cloud-Transcoding gegeben. Eine besondere Herausforderung der neuen Distributionswege ist außerdem das Sicherstellen der hohen Verfügbarkeit. Die hierfür verwendeten Technologien werden ebenfalls vorgestellt.

Dr. Mark Painter ist als Streamingmanager des Hessischen Rundfunks übergeordnet verantwortlich für alle Streaming-Themen. Michael Gerlach ist betrieblich verantwortlich für das Encoding aller Live-Streams (Hörfunk und Fernsehen) sowie die zugehörige Überwachungs- und Messtechnik.

Die Dauer der Präsentation beträgt ca. 60 Minuten plus anschließende Diskussionsrunde. Die Veranstaltung ist öffentlich, und alle Interessenten sind dazu herzlich eingeladen.