



Vortragsankündigung

Am **Freitag, dem 10. Dezember 2004, 14⁰⁰ Uhr**, findet im **M-Lab** (Raum 406, 4. Stock, Gebäude A1 Nord), folgender Vortrag statt.

Mono, Stereo, Surround: "Die Klangwelt ist doch keine Scheibe ..."

Werner Dabringhaus, Diplom Tonmeister

Dabringhaus und Grimm Audiovision GmbH, Detmold, www.mdg.de

Kurzfassung:

Das aktuell dominierende 5.1 Surroundformat, d.h. zwei Lautsprecher vorne zwei Lautsprecher hinten plus Mittenlautsprecher und Tiefbass, orientiert sich primär an den Erfordernissen der Film-DVD und weniger an der idealen Reproduktion von Musik. In dieser verbreiteten Surroundanordnung wird der Hörer zwar von Klangereignissen aus verschiedenen Richtungen umgeben, der Höreindruck bleibt jedoch weitgehend zweidimensional. Hier setzt das sogenannte 2+2+2 Recording, eine Erfindung der Firma Dabringhaus und Grimm Audiovision GmbH, an.

2+2+2 Recording bietet Möglichkeiten zur kompatiblen Nutzung des sechskanaligen 5.1 Übertragungsweges für ein System dreidimensionaler Klangwiedergabe mit drei stereophonen Kanälen. Dabei werden der Mitten- und der Tiefbasslautsprecher durch ein Lautsprecherpaar ersetzt, das in definierter Höhe über den vorderen Lautsprechern positioniert wird. Dadurch ergibt sich eine originalgetreue akustische Abbildung des Klangraums und die präzise Ortbarkeit von Stimmen und Instrumenten. Es entsteht ein realistischer dreidimensionaler Klangeindruck, dessen Faszination man sich nur schwer entziehen kann. Das 2+2+2 Verfahren wurde bereits auf zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland präsentiert und sehr positiv beurteilt.

Im Rahmen der Veranstaltung wird der technische und akustische Hintergrund dieser innovativen Aufnahme- und Wiedergabetechnik erläutert. Einen Schwerpunkt bildet dabei die Demonstration des Verfahrens im direkten klanglichen Vergleich zu herkömmlichen Wiedergabeverfahren.

Die Dauer des Vortrags bzw. der Vorführung beträgt ca. 60 Minuten, bei reger Diskussion länger. Der Vortrag ist öffentlich und alle Interessenten sind dazu herzlich eingeladen.