

Name der Technik: Interview mit einem Autor

Phase im Schreibprozess: Material bearbeiten

Diese Methode ermöglicht es Zugang zum Text zu finden, indem man sich frei und kritisch damit auseinandersetzt.

Material:

- Ein mitgebrachter gelesener und relevanter Text.
- Blätter oder Arbeitsjournal
- Stifte

Zeit: 20-30 Minuten

Anleitung:

- Der mitgebrachte Text wird erneut gelesen. (10-20 Minuten).
- Anschließend wird schriftlich ein fiktives Interview mit dem Autor oder der Autorin geführt. Alle Fragen können gestellt werden: „Was geht mir durch den Kopf? Was ist mir besonders wichtig? Was habe ich nicht verstanden oder zu kritisieren?“ Die Fragen können sich auf den Inhalt oder Struktur beziehen. (10 Minuten).

Beispiel:

(A) Schreibende Person (U) Autor*in
<p>A: Guten Tag Herr U. Ich habe heute Morgen ihr Buch „XY“ fertiggelesen. Dazu hätte ich nun einige Fragen.</p>
<p>U: Guten Tag Frau A. Ich bin bereit für Fragen. Schön, dass ich Ihr Interesse wecken konnte.</p>
<p>A: Ja, das haben Sie. Zunächst würde mich interessieren, ob Sie noch immer derselben Meinung sind wie damals? Das Buch wurde 2003 veröffentlicht.</p>

U: Ich hätte zu Beginn eine Gegenfrage. Meinen Sie, dass zwischen 2003 und 2020 in unserer Gesellschaft eine Veränderung stattgefunden hat?

A: Ich denke, dass sich besonders im Bereich der Technik viel geändert hat. Smartphone, Soziale Medien aber auch in den Schulen oder Hochschulen. Ich finde, dass die heutige Gesellschaft dies deutlich macht. Außerdem bin ich der Meinung, dass sich zwischenmenschlich auch viel verändert hat. Die Menschen haben heutzutage mehr Freunde im Vergleich zu damals. Fraglich ist nur, ob es wahre oder virtuelle Freunde sind.

U: Ich bin einer ähnlichen Meinung wie Sie. Sie haben viele Aspekte genannt, die 2003 noch keine besondere Relevanz hatten.

...

...

Dieser Prozess kann im Anschluss reflektiert werden.