

**Stundenplan WS 2016**

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
10:00 – 13:15 Projekt Corporate Design A (P) Staudacher	9:15 – 13:15 Projekt Interactive Design A (P) Virtual Reality Experience (Kampagne) / Waldschütz	9:00 – 13:00 Animationsfilm A Motion Design / TV-Design (P) Müller-Büsching	8:15 – 9:45 Bildsprache C Einführung Illustration (D) Röhrl	10:00 – 13:15 Wissenschaft und Praxis F (T) Präsentationstechnik Bortnick (28.10. / 4.11. / 11.11. / 18.11. / 2.12. / 9.12. / 20.1. / 3.2.)	9:00 – 17:30 Technik H (D) Postproduktion Hüsken Termine werden nachgereicht
10:00 – 17:30 Technik D Software 3D-Animation Cinema 4D (D) Daniel Schulz (Sa. 22.10. + Mo. 24.10. Sa. 29.10. + Mo. 31.10.)	10:00 – 13:15 Projekt Didaktische Kommunikation A Museumsausstellung (P) Weiher	9:00 – 13:00 Projekt Film A Storytelling im Musicclip (P) Schreiber	9:00 – 13:15 Projekt Event- und Ausstellungsdesign A (P) Steiner / Müller-Büsching	9:15 – 12:15 (14-täglich) Technik C Interactive Anf. (D) Borgers	10:00 – 17:30 Technik D Software 3D-Animation Cinema 4D (D) Daniel Schulz (22.10. + Montag 24. 10. / Sa. 29.10 + Mo. 31.10.)
10:00 – 17:30 Technik G Software 3D-Animation Cinema 4D (D) (Fortgeschrittene) Daniel Schulz (7.11., 5.12. Und 16.01.)	10:00 – 13:15 Projekt Editorial Design A Magazin Design (P) Esveld	10:00 – 13:15 Projekt Event- und Ausstellungsdesign B (P) Pichler	9:15 – 13:15 Projekt Interactive Design B (P) Ausstellungskampagne für Kunstmuseum Waldschütz	Technik E Motion Design (D) Heller + Dienstag 25.10.: 14:00 – 17:00 28.10.: 10:00 – 20:00 11.11./ 9.12.: 10:00 – 13:00 25.11.: 10:00 – 15:30 13.1.: 10:00 – 11:30	9:00 – 16:00 Technik H (D) Editing / Colorgrading Hüsken Fr. 13.01.17 Sa. 14.01.17 Fr. 03.02.17
	10:00 – 13:15 (14-täglich) Entwurf B Kombinationstec. (D) Freitag-Schubert Termine: 25.10. / 8.11. / 22.11. / 6.12. / 20.12. / 17.1. / 7.2.	10:00 – 13:15 (Termine Gruppe1) Bildsprache F Studio (D) Bertrams / Chomicki	10:00 – 14:00 Projekt Illustration A (P) Röhrl	Technik F Motion Design (D) Heller + Dienstag 1.11.: 14:00 – 17:00 4.11.: 10:00 – 20:00 18.11.: 10:00 – 13:00 2.12.: 10:00 – 15:30 16.12.: 14:00 – 17:00 13.1.: 11:45 – 13:15	
	10:00 – 13:15 (14-täglich) Bildsprache E Photogravure (D) Freitag-Schubert Termine: 25.10. / 1.11. / 15.11. / 29.11. / 13.12. / 10.1. / 31.1. / 7.2.	10:00 – 13:15 (1. Sem.hälfte) Technik A Interactive (D) Bascom	10:00 – 13:15 (14-tägl.) Bildsprache K Digitaler Zeichentrickfilm (D) Schubert		
	10:00 – 14:00 (14-täglich) Technik I Soundbearbeitung (D) Nachtigall	11:45 – 13:15 Kunst- und Kulturwiss. C (T) Fetische, Statusobjekte Steiner	10:00 – 13:15 Wissenschaft und Praxis A (T) Gründungskompetenz Krisztian	9:00 – 16:00 Technik H (D) Editing / Colorgrading Hüsken Fr. 13.01.17 Sa. 14.01.17 Fr. 03.02.17	
14:15 – 17:30 Projekt Informationsdesign (P) Bernhardt / Eckert	10:00 – 13:15 (6 LVs 14-täglich) Entwurf F Storyboard (D) Krisztian	14:15 – 18:15 Projekt Film C Medialer Raum »Demokratie« (P) Schreiber	14:15 – 18:30 Projekt Animationsfilm B Visualize Music (P) Müller-Büsching		
	10:00 – 13:15 (14-täglich) Komm.- und Medienwiss. B (T) Bilderwelt – Weltbilder / Steiner	14:15 – 18:15 Projekt Animationsfilm C Main Title (P) Müller-Büsching	14:15 – 17:30 Projekt Mixed Media (P) Krisztian		
	10:00 – 13:15 (14-täglich) Kunst- und Kulturwiss. B (T) Fotografie im Film / Steiner	14:15 – 17:30 (Termine Gruppe2) 14:15 – 17:30 (Termine Plenum) Bildsprache F Studio (D) Bertrams / Chomicki	14:15 – 15:45 Kunst- und Designwiss. B (T) Jugend=Kultur Steiner		
	14:15 – 17:30 Termine.) Bildsprache H Analoge Fotografie (D) Bertrams / Chomicki Gruppe 2	14:15 – 17:30 (1. Sem.hälfte) Technik B Interactive Fortg. (D) Bascom			
	17:00 – 18:30 Bildsprache A Aktzeichnen (D) Röhrl	15:00 – 16:30 Bildsprache B Einführung Farbtechniken (D) Röhrl			
	17:00 – 20:45 (14-täglich) Text und Sprache (D) Henkel	16:00 – 17:30 Kunst- und Designwiss. A (T) Moralkonsum / Steiner			
17:30 – 19:00 Entwurf A Plakatgestaltung(D) Freitag-Schubert	17:30 – 20:00 (14-täglich) Kunst- und Kulturwiss. E (T) »New Hollywood« Schreiber	16:00 – 17:30 Wissenschaft und Praxis B (T) Recht für Kommunikations- designer / Rappelt	16:00 – 19:30 + Sondertermine Projekt Fotografie B Reiseportraits (P) Bertrams		
		17:00 – 20:15 Kunst und Kommunikation A (P) Pichler	16:00 – 19:30 + Sondertermine Bildsprache G Fotografie on Location (D) Bertrams		
		17:30 – 20:30 Projekt Fotografie A Fetisch (P) Bertrams			

Termine nach Vereinbarung:  
Projekt Film B Social Spot (P)  
Schreiber