

VORABZUG

MA Architektur

Wintersemester 2019/20

Stand: 18. Juli 2019

Hochschule RheinMain, Wiesbaden Rüsselsheim

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Blockveranstaltung Raum/Zeit s. Vorlesungsverzeichnis
1 8:15 - 9:00			Ebbing			
2 9:00 - 9:45			M-512 [3524] - Einfügen: Bauen mit bestehender Stadt + Gebäudetypologien D327 P			
3 10:00 - 10:45	Kleinekort			Schluppkotten	Weber	
4 10:45 - 11:30	M-511 [3522] - Einfügen Entwurfsstrategie D327 P			M-411 [3422] - Überformen Entwurfsstrategie D327 P	M-101 [3112] - Einführung Transformation D149 S Rauml.	
5 11:45 - 12:30				Schluppkotten	Weber	
6 12:30 - 13:15				M-411 [3422] - Überformen Entwurfsstrategie D327 P	M-102 [3114] - Einführung Planungstechniken D149 S Rauml.	
13:15 - 14:15						
7 14:15 - 15:00	Kleinekort			Schluppkotten	Müller	
8 15:00 - 15:45	M-501 [3512] - Einfügen: Projekt D D327 P			M-401 [3412] - Überformen Projekt C D327 P	M-412 [3424] - Überformen: Energie + Gebäudetechnik D327 P	
9 16:00 - 16:45						
10 16:45 - 17:30						
11 17:45 - 18:30						
12 18:30 - 19:15						

VORABZUG

Wahlfächer 1/2: Regelmässige Veranstaltungen

Wintersemester 2019/20

Stand: 18. Juli 2019

Nummern: Prüfungsordnung BAR.15/MAR.14/BAR.08/BBK.16 [---- = keine Belegung]

Hochschule RheinMain, Wiesbaden Rüsselsheim

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Blockveranstaltung
1 8:15 - 9:00		Fahlbusch 2148/4148/22148/x - Karamaba für Rhino: Berechnung von Tragwerken im Entwurf		Abrihan 2088/4202/----/7182 - Stadtbild und Ensembleschutz		
2 9:00 - 9:45		D118		D203		
3 10:00 - 10:45			Seyedashrafi 2246/4246/x/7246x - Heritage Impact Assessment for World Heritage Properties			
4 10:45 - 11:30			D149 S Rauml.			
5 11:45 - 12:30			Fahlbusch ----/4154/----/x - Tragwerkanalyse bei Bestandsbauten			
6 12:30 - 13:15			D149 S Rauml.			
13:15 - 14:15						
7 14:15 - 15:00	Lamberty 2048/4048/21726/7048 - Bauvertragsrecht					
8 15:00 - 15:45	D104					
9 16:00 - 16:45			Berg			
10 16:45 - 17:30			2028/4028/21710 7028 - Arbeitsschutz auf Baustellen (14 tg.)			
11 17:45 - 18:30	Maceus 2032/4032/21705/7002 - Architektur Zeichnen Vertiefung			Fuchs x/x/x/x - Tiny House 1/2		
12 18:30 - 19:15	D250		D104 Berg	D203 Fuchs		

VORABZUG

Wahlfächer 2/2: Blockveranstaltungen (Raum/Zeit s. Vorlesungsverzeichnis) Wintersemester 2019/20

Stand: 18. Juli 2019

Nummern: Prüfungsordnung BAR.15/MAR.14/BAR.08/BBK.16 [---- = keine Belegung]

Hochschule RheinMain, Wiesbaden Rüsselsheim

	Stock 2044/4044/21477/7044 - Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation (Block)	Notizen:	Duppel 2184/4184/22184/7018 - Historische Bautechniken (Block)	Notizen:		Notizen:
	Ebbing 2064/x/21733/7064 - HausArchiv (Block)		Weber / Gall 2208/4208/22208/7208 - Grundlagen der Lichtplanung (Block) D146			
	Müller 2082/----/21416/7012 - Modellbau (Block)		Ebbing / Weber 2246/4246/x/7246 - Literatur Seminar (Block: Raum u. Zeit s. Aushang)			
	Weber / Gall 2086/4086/21419/7004 - Raumsimulation - Bauen mit Licht (Block) D146		Fuchs x/x/x/x - Tiny House 2/2 (Block)			
	Kieferle 2102/4102/21721/7006 - Workshop "International" (Block)					
	Rohn / Jost 2104/4104/21709/7104 - CAD in der Denkmalpflege (Block)					

VORABZUG

Termine Kompaktkurse und Exkursionen

Stand: 18. Juli 2019

Wintersemester 2019/20

Vorlesungsbeginn: Mo, 07. Oktober 2019 | Bitte Vorlesungsverzeichnis für eventuell abweichende Starttermine beachten!

Stegreifentwürfe - für die Bachelor-Studiengänge

Ausgabe KW 42 (14.10.-18.10.) siehe Aushang, Prof. Kieferle

Ausgabe KW 45 (04.11.-08.11.) siehe Aushang, Prof. Farnoudi

Ausgabe KW 48 (25.11.-29.11.) siehe Aushang, Prof. Schluppkotten

Ausgabe KW 02 (06.01.-10.01.) siehe Aushang, Prof. Dr. Rohn

Für die Lehrveranstaltungen sind folgende Exkursionstermine geplant:

BAR414 [1414]/BBK324[3022] (Rohn/Jost): 21.10.-26.10.2019, Ort wird noch bekannt gegeben [Einführung Di, 8.10. - 08:15]

2102/4102/21721/7006 (Kieferle): Workshop "International", Oregon (USA), 02/03 2020

Termine 14-tägige Lehrveranstaltungen

2028/4028/21710 (Berg): 23.10. - 30.10. - 13.11. - 20.11. - 04.12. - 11.12. - 15.01. - 22.01. (Klausur)