

Modulhandbuch

Architektur | Bauen mit Bestand

Master of Science Stand: 06.11.24

Stammdaten Architektur | Bauen mit Bestand

Name

Architektur | Bauen mit Bestand

Name(engl.)

Architecture | Building Revitalization and Transformation

Kürzel

A2

Abschlussgrad

Master of Science

Fachbereich

Architektur und Bauingenieurwesen

Fachsemester

4

Credit-Points (CP)

120

Spezifikation

Vollzeit

Rahmenprüfungsordnung (RPO)

2017

Prüfungsordnung (PO)

2020

Akkreditiert durch

ACQUIN

Akkreditiert bis

2025-09-30

Anmerkung**Stunden pro CP**

30

Studiengangsleitung

Prof. Dipl.-Ing. Volker Kleinekort

Studienangebotsziele

Fachkompetenzen

Methodenkompetenzen

Sozialkompetenzen

Selbstkompetenzen

Curriculum

Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO 2020

Die Module sind entsprechend der Studierreihenfolge sortiert.

Module und Lehrveranstaltungen	CP	SWS	empfohl. Semester	Lehrformen	Leistungsart	Prüfungsformen	tv
Theorie	8	6	1.		PL	mP o. RPr o. AH	
Analyse	2	2	1.	V			
Typologie	3	2	1.	V			
Strategie	3	2	1.	V			
Wahlpflichtangebot Architektur 1	4	~	1.				
Wahlpflichtangebot Architektur – Wahlpflicht-Lehrveranstaltungen – Auswahl von genau 4 CP aus den folgenden Lehrveranstaltungen:	4	2	~				
Angemessen bauen	4	2	~	SU	SL	PT u. RPr [MET]	
Architektur Zeichnen Vertiefung	4	2	~	SU		[MET]	
Architektur und Material	4	2	~	SU	SL	PT o. RPr [MET]	
Architekturtendenzen	4	2	~	SU		[MET]	
Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation	4	2	~	SU		[MET]	
Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte	4	2	~	SU		[MET]	
AutoCAD-Basics für die Bauaufnahme	4	2	~	SU		[MET]	
Außereuropäische Baugeschichte	4	2	~	SU	PL	AH o. RPr	
CAD in der Denkmalpflege	4	2	~	SU		[MET]	
Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan	4	2	~	SU	PL	PT	
Einführung in die Methode des Raumbuchs	4	2	~	SU	PL	AH	
Heritage Impact Assessment for World Heritage	4	2	~	SU	PL	AH	
Holz-Detail-Modell	4	2	~	S	PL	K o. mP o. AH	
Klimagerechtes Bauen Design Build	4	2	~	SU		[MET]	
Klimagerechtes Bauen Konzept	4	2	~	SU		[MET]	
Klimagerechtes Bauen Research	4	2	~	SU		[MET]	
Objekt im Landschaftsraum	2	2	~	SU			
PRAXISTAGE.HOLZ	4	2	~	SU		[MET]	
Portfolio	4	2	~	SU		[MET]	
Repetition und Variation	4	2	~	SU	SL	PT [MET]	
Sammlung räumlicher Situationen	4	2	~	SU		[MET]	
Seltene Typen - Typologische Untersuchungen	4	2	~	SU		[MET]	
Sommerakademie	4	2	~	SU	PL	K o. mP o. AH	
Stadtbild und Ensembleschutz	4	2	~	SU		[MET]	
Stadtbildprägende Bauten - Imbisse/Kioske/Trinkhallen	4	2	~	SU		[MET]	
Stadtbildprägende Bauten Wiesbadens	4	2	~	SU		[MET]	
Strategie und Referenz	4	2	~	SU		[MET]	
Strategien des Bauens im Bestand	4	2	~	SU	SL	PT [MET]	
Study trip to Instagram	4	2	~	SU	SL	PT [MET]	
Urban research	4	2	~	S	PL	K o. mP o. AH	
Virtual Reality	4	2	~	SU	PL	AH o. RPr	
Wissenschaftliches Arbeiten	4	2	~	SU	PL	AH	
Workshop "International"	4	2	~	S	PL	PT o. RPr o. AH	
Workshop "International" 2	4	2	~	SU		[MET]	
Workshop "International" 3	4	2	~	SU		[MET]	
[Architektur]-Fotographie	4	2	~	S	PL	K o. mP o. AH	
parametrisches entwerfen, Rhino, Grasshopper Karamba	4	2	~	SU		[MET]	
Akustik.gestalten	4	2	~	SU		[MET]	
Design Build Entwurf	4	2	~	S	PL	PT	
Design Build Projekt	4	2	~	Proj	PL	PT	
Material und Konstruktion der 60/70er Jahre	4	2	~	SU		[MET]	
Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte	4	2	~	SU		[MET]	
Passivhaus Planer	4	2	~	SU	SL	PT [MET]	
Nachhaltig konstruieren	4	2	~	SU	SL	AH o. RPr o. FG [MET]	
Ökobilanzierung mit eLCA	4	2	~	SU	SL	AH o. RPr o. FG [MET]	
Säule A - Erhalten	18	8	1. - 3.				
Projekt Erhalten	14	6	1. - 3.	Proj	PL	PT o. FG o. AH	
Wissenschaftliches Begleitfach Erhalten	4	2	1. - 3.	V	PL	K o. AH o. RPr	

Im Zuge der Internationalisierungsmaßnahmen der Hochschule RheinMain ist das zweite und dritte Semester als Mobilitätsfenster definiert. In der Anlage Curriculum ist ersichtlich, wie der Auslandsaufenthalt ohne Zeitverlust in den Studienverlauf integriert werden kann. Das Mobilitätsfenster stellt für die Studierenden eine Möglichkeit - aber keine Verpflichtung - zum Auslandsstudium dar. Die Anerkennung von Leistungen aus dem Ausland ist in der Anerkennungssatzung geregelt. Darüber hinaus sollten die Studierenden ein Learning Agreement mit der oder dem Auslandsbeauftragten vereinbaren.

Module und Lehrveranstaltungen		CP	SWS	empfohl. Semester	Lehrformen	Leistungsart	Prüfungs- formen	fv
Säule B - Weiterbauen		18	8	1. - 3.				
	Projekt Weiterbauen	14	6	1. - 3.	Proj	PL	AH o. PT o. FG	
	Wissenschaftliches Begleitfach Weiterbauen	4	2	1. - 3.	V	PL	PT o. AH o. FG	
Säule C - Transformieren		18	8	1. - 3.				
	Projekt Transformieren	14	6	1. - 3.	Proj	PL	AH o. PT o. FG	
	Wissenschaftliches Begleitfach Transformieren	4	2	1. - 3.	V	PL	AH o. K o. RPr	
Baugeschichte		8	6	2.		PL	Por o. mP o. PT	
	Denkmalpflege	2	2	2.	V			
	Architekturgeschichte	3	2	2.	V			
	Stadtbaugeschichte	3	2	2.	V			
Wahlpflichtangebot Architektur 2		4	~	2.				
	Wahlpflichtangebot Architektur – Wahlpflicht-Lehrveranstaltungen – Eine der folgenden Lehrveranstaltungen muss gewählt werden:	4	2	~				
	Akustik.gestalten	4	2	~	SU		[MET]	
	Angemessen bauen	4	2	~	SU		[MET]	
	Architektur Zeichnen Vertiefung	4	2	~	SU		[MET]	
	Architektur und Material	4	2	~	SU		[MET]	
	Architekturtendenzen	4	2	~	SU		[MET]	
	Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation	4	2	~	SU		[MET]	
	Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte	4	2	~	SU		[MET]	
	AutoCAD-Basics für die Bauaufnahme	4	2	~	SU		[MET]	
	CAD in der Denkmalpflege	4	2	~	SU		[MET]	
	Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan	4	2	~	SU	PL	PT	
	Einführung in die Methode des Raumbuchs	4	2	~	SU		[MET]	
	Heritage Impact Assessment for World Heritage	4	2	~	SU	PL	AH	
	Holz-Detail-Modell	4	2	~	S	PL	K o. mP o. AH	
	Klimagerechtes Bauen Design Build	4	2	~	SU		[MET]	
	Klimagerechtes Bauen Konzept	4	2	~	SU		[MET]	
	Klimagerechtes Bauen Research	4	2	~	SU		[MET]	
	PRAXISTAGE.HOLZ	4	2	~	SU		[MET]	
	Portfolio	4	2	~	SU		[MET]	
	Repetition und Variation	4	2	~	SU	SL	PT	
	Sammlung räumlicher Situationen	4	2	~	SU		[MET]	
	Seltene Typen - Typologische Untersuchungen	4	2	~	SU		[MET]	
	Sommerakademie	4	2	~	SU	PL	K o. mP o. AH	
	Stadtbild und Ensembleschutz	4	2	~	SU		[MET]	
	Stadtbildprägende Bauten Wiesbadens	4	2	~	SU		[MET]	
	Strategie und Referenz	4	2	~	SU		[MET]	
	Strategien des Bauens im Bestand	4	2	~	SU	SL	PT	
	Study trip to Instagram	4	2	~	SU	SL	PT [MET]	
	Urban research	4	2	~	S	PL	K o. mP o. AH	
	Virtual Reality	4	2	~	SU		[MET]	
	Wissenschaftliches Arbeiten	4	2	~	SU	PL	AH	
	Workshop "International"	4	2	~	S	PL	PT o. RPr o. AH	
	Workshop "International" 2	4	2	~	SU		[MET]	
	Workshop "International" 3	4	2	~	SU		[MET]	
	[Architektur]-Fotographie	4	2	~	S	PL	K o. mP o. AH	
	parametrisches entwerfen, Rhino, Grasshopper Karamba	4	2	~	SU		[MET]	
	Material und Konstruktion der 60/70er Jahre	4	2	~	SU		[MET]	
	Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte	4	2	~	SU		[MET]	
Bautechnologie		8	6	3.		PL	K o. AH o. RPr	
	Baustoffe im Bestand	2	2	3.	V			
	Baukonstruktion im Bestand	3	2	3.	V			
	Raumklima im Bestand	3	2	3.	V			
Wahlpflichtangebot Architektur 3		4	~	3.				
	Wahlpflichtangebot Architektur – Wahlpflicht-Lehrveranstaltungen – Eine der folgenden Lehrveranstaltungen muss gewählt werden:	4	2	~				
	Akustik.gestalten	4	2	~	SU		[MET]	
	Angemessen bauen	4	2	~	SU		[MET]	
	Architektur Zeichnen Vertiefung	4	2	~	SU		[MET]	
	Architektur und Material	4	2	~	SU		[MET]	
	Architekturtendenzen	4	2	~	SU		[MET]	
	Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation	4	2	~	SU		[MET]	

Module und Lehrveranstaltungen		CP	SWS	empfohl. Semester	Lehrformen	Leistungsart	Prüfungs- formen	fV
	Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte	4	2	~	SU		[MET]	
	AutoCAD-Basics für die Bauaufnahme	4	2	~	SU		[MET]	
	CAD in der Denkmalpflege	4	2	~	SU		[MET]	
	Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan	4	2	~	SU	PL	PT	
	Einführung in die Methode des Raumbuchs	4	2	~	SU		[MET]	
	Heritage Impact Assessment for World Heritage	4	2	~	SU	PL	AH	
	Holz-Detail-Modell	4	2	~	S	PL	K o. mP o. AH	
	Klimagerechtes Bauen Design Build	4	2	~	SU		[MET]	
	Klimagerechtes Bauen Konzept	4	2	~	SU		[MET]	
	Klimagerechtes Bauen Research	4	2	~	SU		[MET]	
	PRAXISTAGE.HOLZ	4	2	~	SU		[MET]	
	Portfolio	4	2	~	SU		[MET]	
	Repetition und Variation	4	2	~	SU	SL	PT	
	Sammlung räumlicher Situationen	4	2	~	SU		[MET]	
	Seltene Typen - Typologische Untersuchungen	4	2	~	SU		[MET]	
	Sommerakademie	4	2	~	SU	PL	K o. mP o. AH	
	Stadtbild und Ensembleschutz	4	2	~	SU		[MET]	
	Stadtbildprägende Bauten Wiesbadens	4	2	~	SU		[MET]	
	Strategie und Referenz	4	2	~	SU		[MET]	
	Strategien des Bauens im Bestand	4	2	~	SU	SL	PT	
	Study trip to Instagram	4	2	~	SU	SL	PT [MET]	
	Urban research	4	2	~	S	PL	K o. mP o. AH	
	Virtual Reality	4	2	~	SU		[MET]	
	Wissenschaftliches Arbeiten	4	2	~	SU	PL	AH	
	Workshop "International"	4	2	~	S	PL	PT o. RPr o. AH	
	Workshop "International" 2	4	2	~	SU		[MET]	
	Workshop "International" 3	4	2	~	SU		[MET]	
	[Architektur]-Fotographie	4	2	~	S	PL	K o. mP o. AH	
	parametrisches entwerfen, Rhino, Grasshopper Karamba	4	2	~	SU		[MET]	
	Material und Konstruktion der 60/70er Jahre	4	2	~	SU		[MET]	
	Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte	4	2	~	SU		[MET]	
Master-Thesis		30	0	4.				Ja
	Master-Arbeit	26	0	4.	MA	PL	AH o. AH u. PT o. AH u. FG	
	Master-Kolloquium	4	0	4.	Kol	PL	FG	

Allgemeine Abkürzungen:

CP: Credit-Points nach ECTS, **SWS:** Semesterwochenstunden, **PL:** Prüfungsleistung, **SL:** Studienleistung, **MET:** mit Erfolg teilgenommen, ~: je nach Auswahl, **fV:** formale Voraussetzungen ("Ja": Näheres siehe Prüfungsordnung)

Lehrformen:

V: Vorlesung, **SU:** Seminaristischer Unterricht, **MA:** Master-Arbeit, **Kol:** Kolloquium, **S:** Seminar, **Proj:** Projekt

Prüfungsformen:

AH: Ausarbeitung / Hausarbeit, **FG:** Fachgespräch, **K:** Klausur, **MP:** mündliche Prüfung, **POR:** Portfolioprüfungen, **PT:** praktische / künstlerische Tätigkeit, **RPr:** Referat / Präsentation

Inhaltsverzeichnis

Pflichtmodule	10
Theorie	10
Analyse	12
Typologie	13
Strategie	15
Wahlpflichtangebot Architektur 1	17
Angemessen bauen	21
Architektur Zeichnen Vertiefung	22
Architektur und Material	23
Architekturtendenzen	24
Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation	25
Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte	26
AutoCAD-Basics für die Bauaufnahme	27
Außereuropäische Baugeschichte	28
CAD in der Denkmalpflege	29
Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan	30
Einführung in die Methode des Raumbuchs	31
Heritage Impact Assessment for World Heritage	32
Holz-Detail-Modell	33
Klimagerechtes Bauen Design Build	35
Klimagerechtes Bauen Konzept	36
Klimagerechtes Bauen Research	37
Objekt im Landschaftsraum	38
PRAXISTAGE.HOLZ	39
Portfolio	40
Repetition und Variation	41
Sammlung räumlicher Situationen	42
Seltene Typen - Typologische Untersuchungen	43
Sommerakademie	44
Stadtbild und Ensembleschutz	46
Stadtbildprägende Bauten - Imbisse/Kioske/Trinkhallen	47
Stadtbildprägende Bauten Wiesbadens	48
Strategie und Referenz	49
Strategien des Bauens im Bestand	50
Study trip to Instagram	51
Urban research	52
Virtual Reality	54
Wissenschaftliches Arbeiten	55
Workshop "International"	56
Workshop "International" 2	58
Workshop "International" 3	59
[Architektur]-Fotographie	60
parametrisches entwerfen, Rhino, Grasshopper Karamba	62
Akustik.gestalten	63
Design Build Entwurf	65
Design Build Projekt	67
Material und Konstruktion der 60/70er Jahre	68
Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte	69
Passivhaus Planer	70
Nachhaltig konstruieren	71
Ökobilanzierung mit eLCA	72
Säule A - Erhalten	73
Projekt Erhalten	75
Wissenschaftliches Begleitfach Erhalten	77
Säule B - Weiterbauen	79
Projekt Weiterbauen	81
Wissenschaftliches Begleitfach Weiterbauen	83
Säule C - Transformieren	84
Projekt Transformieren	86

Wissenschaftliches Begleitfach Transformieren	88
Baugeschichte	90
Denkmalpflege	92
Architekturgeschichte	94
Stadtbaugeschichte	95
Wahlpflichtangebot Architektur 2	96
Akustik.gestalten	100
Angemessen bauen	101
Architektur Zeichnen Vertiefung	102
Architektur und Material	103
Architekturtendenzen	104
Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation	105
Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte	106
AutoCAD-Basics für die Bauaufnahme	107
CAD in der Denkmalpflege	108
Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan	109
Einführung in die Methode des Raumbuchs	110
Heritage Impact Assessment for World Heritage	111
Holz-Detail-Modell	112
Klimagerechtes Bauen Design Build	114
Klimagerechtes Bauen Konzept	115
Klimagerechtes Bauen Research	116
PRAXISTAGE.HOLZ	117
Portfolio	118
Repetition und Variation	119
Sammlung räumlicher Situationen	120
Seltene Typen - Typologische Untersuchungen	121
Sommerakademie	122
Stadtbild und Ensembleschutz	124
Stadtbildprägende Bauten Wiesbadens	125
Strategie und Referenz	126
Strategien des Bauens im Bestand	127
Study trip to Instagram	128
Urban research	129
Virtual Reality	131
Wissenschaftliches Arbeiten	132
Workshop "International"	133
Workshop "International" 2	135
Workshop "International" 3	136
[Architektur]-Fotographie	137
parametrisches entwerfen, Rhino, Grasshopper Karamba	139
Material und Konstruktion der 60/70er Jahre	140
Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte	141
Bautechnologie	142
Baustoffe im Bestand	144
Baukonstruktion im Bestand	145
Raumklima im Bestand	146
Wahlpflichtangebot Architektur 3	147
Akustik.gestalten	151
Angemessen bauen	152
Architektur Zeichnen Vertiefung	153
Architektur und Material	154
Architekturtendenzen	155
Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation	156
Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte	157
AutoCAD-Basics für die Bauaufnahme	158
CAD in der Denkmalpflege	159
Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan	160
Einführung in die Methode des Raumbuchs	161
Heritage Impact Assessment for World Heritage	162
Holz-Detail-Modell	163
Klimagerechtes Bauen Design Build	165

Klimagerechtes Bauen Konzept	166
Klimagerechtes Bauen Research	167
PRAXISTAGE.HOLZ	168
Portfolio	169
Repetition und Variation	170
Sammlung räumlicher Situationen	171
Seltene Typen - Typologische Untersuchungen	172
Sommerakademie	173
Stadtbild und Ensembleschutz	175
Stadtbildprägende Bauten Wiesbadens	176
Strategie und Referenz	177
Strategien des Bauens im Bestand	178
Study trip to Instagram	179
Urban research	180
Virtual Reality	182
Wissenschaftliches Arbeiten	183
Workshop "International"	184
Workshop "International" 2	186
Workshop "International" 3	187
[Architektur]-Fotographie	188
parametrisches entwerfen, Rhino, Grasshopper Karamba	190
Material und Konstruktion der 60/70er Jahre	191
Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte	192
Master-Thesis	193
Master-Arbeit	195
Master-Kolloquium	197

Modul

Theorie
Theory

Modulnummer	Kürzel	Modulverbindlichkeit Pflicht	Modulbenotung Benotet (differenziert)
Arbeitsaufwand 8 CP, davon 6 SWS	Dauer 1 Semester	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch
Fachsemester 1. (empfohlen)	Prüfungsart Modulprüfung	Leistungsart Prüfungsleistung	

Modulverwendbarkeit

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Hinweise für Curriculum

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dipl.-Ing. Volker Kleinekort, Prof. Dipl.-Ing. Günter Weber

Formale Voraussetzungen

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen

Fach- und Methodenkompetenzen (Wissen und Verstehen sowie Anwendung und Erzeugung von Wissen)

Das Modul dient der Sensibilisierung für die besonderen Problemstellungen beim Bauen im Bestand und fördert eine individuelle Positionierung in pragmatischen und programmatischen Fragen. Die Studierenden sind in der Lage, durch spezifische Analysemethoden die räumlichen, strukturellen und gestalterischen Qualitäten des Vorhandenen zu erfassen und dessen typologische Gesetzmäßigkeiten abzuleiten. Sie sind im Besitz von Entwurfsstrategien, die einen schlüssigen Dialog zwischen Alt und Neu unter Berücksichtigung der funktionalen, technischen, ästhetischen und ökonomischen Anforderungen aufbauen. Darüber hinaus dient das Modul zur Vertiefung theoretischer Grundlagen, die zu einem umfassenden Verständnis von Architektur als einer kulturellen Leistung und Aufgabe beiträgt. Insbesondere dieses Verständnis und der fachlich intendierte und wissenschaftlich begründete Hintergrund wird zu einer wichtigen Voraussetzung für das Bauen im und mit dem Bestand.

Fachunabhängige Kompetenzen (Kommunikation und Kooperation)

Die Studierenden entwickeln eine Haltung zum Bauen im Bestand, die über reine planerische Problemlösungen hinaus auch ethische, ästhetische und gesamtgesellschaftliche Fragestellungen beinhaltet. Sie erhalten vor allem die wissenschaftlichen und theoretischen Grundlagen zur Beurteilung und Einordnung historischer und zeitgenössischer Phänomene und Fragestellungen in der Architektur.

Prüfungsform

mündliche Prüfung o. Referat / Präsentation o. Ausarbeitung / Hausarbeit (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

Gewichtungsfaktor für Gesamtnote

nach CP

Gesamtworkload des Moduls Arbeitsaufwand = Zeitstunden (h)

240, davon 90 Präsenz (6 SWS) 150 Selbststudium inkl. Prüfungsvorbereitung

Anteil Präsenzzeit in Zeitstunden (h)

90 Stunden

Anteil Selbststudium inklusive Prüfungsvorbereitung in Zeitstunden (h)

150 Stunden

Anmerkungen/Hinweise**Zugehörige Lehrveranstaltungen**

Pflichtveranstaltung/en:

- M-124 Analyse (V, 1. Sem., 2 SWS)
- M-126 Typologie (V, 1. Sem., 2 SWS)
- M-128 Strategie (V, 1. Sem., 2 SWS)

Zugehörige Lehrveranstaltung

Analyse
Analysis

LV-Nummer M-124	Kürzel	Arbeitsaufwand 2 CP, davon 2 SWS als Vorlesung	Fachsemester 1. (empfohlen)
Lehrformen Vorlesung	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Volker Kleinekort

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Das Bauen mit Bestand, das kontinuierliche Überarbeiten von Bestehendem, erfordert eine andere Methodik als das Neue. Die qualitative Analyse ist bereits Teil des Entwurfsprozesses. Methoden zur Analyse historischer Bauten, Bauaufnahme und Bauuntersuchung sind Voraussetzung für das Planen im Kontext von Bestandsgebäuden, Ensembles und denkmalgeschützten Objekten. Untersuchungen je nach Gebieten, Bautypen, Bauepochen etc. wie auch vertiefende Analysen, durch Archivarbeit und die fundierte Abklärung am Einzelobjekt, sind notwendig. Jede Entwurfsarbeit im Bestand, ob Umbau- oder Sanierungs- oder Konservierungsmaßnahmen, beansprucht spezifische Kenntnisse und erfordert dem Objekt angemessene Strategien und Kompetenzen. Durch diese Analysearbeit rückt das Erkennen von Qualitäten und Möglichkeiten in den Fokus des Entwurfsprozesses.

Themen/Inhalte der LV

Unterschiedliche Analysemethoden wie Bauaufnahmen und Archivarbeit werden betrachtet. Zu weiteren Untersuchungen gehören Quellenstudien, Baubegehungen, archäologische Bauuntersuchungen, Befunderhebungen, Schadens- und Situationsanalysen, Materialanalysen etc. Von der Bildanalyse bis zu Interviewserien erarbeiten die Studierenden sich ein Set an Werkzeugen mit dem Ziel, die Auswertung der verschiedenartigen Untersuchungsergebnisse sowie die Anwendung der Ergebnisse für Projekte und das Bauen im Bestand zu erlernen.

Medienformen

Literatur

Diese Literaturliste wird je nach Vorlesungsreihe angepasst. Folgende Standardwerke sind grundsätzlicher Bestandteil der Veranstaltungen:

Leitsätze zur Denkmalpflege in der Schweiz; Kommission für Denkmalpflege (Hrsg.), Zürich, 2007
Umbau: Über die Zukunft des Baubestandes; Hrsg: Uta Hassler, Niklaus Kohler, Wilfried Wang, Berlin, 1999
Stadtbild und Denkmalpflege; Hrsg: Siegrid Brandt und Hans-Rudolf Meier, Berlin, 2008
Image-based Research: A Sourcebook for Qualitative Researchers; Jon Prosser, London 1998

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

60 Stunden, davon 2 SWS als Vorlesung

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Typologie
Building Typologies

LV-Nummer
M-126

Kürzel

Arbeitsaufwand
3 CP, davon 2 SWS als Vor-
lesung

Fachsemester
1. (empfohlen)

Lehrformen
Vorlesung

Häufigkeit
jedes Semester

Sprache(n)
Deutsch

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Georg Ebbing

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Studierenden erwerben die Kenntnis über die Vielfalt von Typen und Typologien als wesentliche Merkmale der Architektur. Dabei stellt die vertiefte Auseinandersetzung mit den Fragen von Grundtypen und deren Charakteristika ein Entwurfs- ebenso wie ein Analyseninstrument dar. Die Studierenden sind somit in der Lage, nicht nur historische, sondern auch zeitgenössische Bauten auf ihre wesentlichen architektonischen Merkmale hin zu untersuchen und diese zu vergleichen und deren Regeln herauszuarbeiten. Darüber hinaus erwerben sie die Fähigkeit, diese Regeln und Typen zum Instrument der eigenen Entwurfspraxis zu machen. Zudem erlangen sie das Können, Typologien auf jeder Maßstabsebene zu identifizieren und sie sind in der Lage, eigenständig Kriterien für Typologien aufzustellen. Sie werden fähig sein, zwischen den individuellen formalen Ausprägungen von Häusern und den immer wiederkehrenden oder sich neu entwickelnden Typen zu differenzieren. Den Studierenden wird eine Systematik der Betrachtung nahe gebracht, die sie befähigt, eigenständig große Mengen von Häusern zu analysieren und auf ihre wesentlichen Eigenschaften hin zu untersuchen und zu ordnen. Somit erwerben sie ein anwendungsorientiertes Wissen über die Zusammenhänge zwischen Gestalt, Form und Funktion von Gebäuden. Sie sind daher auch in der Lage, Funktionen bestimmten Gebäudetypen und architektonischen Gestalten zuzuordnen. Die Studierenden sind in der Lage, Ähnlichkeiten und Regeln auf der Basis typologischen Denkens zu erkennen und zum eigenen Entwerfen zu verwenden.

Themen/Inhalte der LV

Im Rahmen der Lehrveranstaltung erlangen die Studierenden eine vertiefte Kenntnis über die vielfältigen Aspekte des Entwerfens und Analysierens mit Typen und Typologien. Dazu werden sowohl historische Zusammenhänge verdeutlicht als auch gebäudetypologische und architekturtheoretische Themen vermittelt und gemeinsam erarbeitet. Eine kurze Übersicht über die Inhalte der Lehrveranstaltung:

Das Wesen des Typus - zur Notwendigkeit der Auseinandersetzung mit dem Typus als einem der wesentlichen Grund

Unterscheidung von Typ und Standard in der Moderne der 1920er Jahre

Typus als die Idee der Architektur

Typen und Typologien als Entwurfsinstrumente

Typus als Element der Klassifizierung und Typologien als Möglichkeiten der Ordnung

Typus zwischen Form, Funktion und Gestalt

Vergänglichkeit und Kontinuität von Typen in Architektur und Städtebau

Bedingungen und Voraussetzungen zur Herausbildung von Typen.

Zur Auseinandersetzung mit dem Typus zu Beginn des 19. Jh. als eine der Grundlagen für die Moderne Archite

Zum architektonischen Konzept von Typus und Charakter

Medienformen

Skripte und Literaturlisten ergänzen die Veranstaltungen ebenso wie vertiefend Exkursionen und monographische Betrachtungen zu ausgewählten Architekten.

Literatur

Die Literaturliste wird je nach Vertiefungsthema immer wieder erweitert und ergänzt. Darüberhinaus sind folgenden Standardwerke grundsätzlicher Bestandteil der Veranstaltungen:

Le Corbusier: Ausblick auf eine Architektur. (1. Auflag. französisch 1922) 4. deutsche Auflag. Wiesbaden 1973

Aldo Rossi: Die Architektur der Stadt. (1. Auflag. ital. 1966) deutsche 1. Aufl. Düsseldorf 1973

Nikolaus Pevsner: A History of Building Types. London 1976

Anthony Vidler: The Idea of Type: The Transformation of the academic ideal, 1750-1830. in: Oppositions 8,

Aldo Rossi: Das Konzept des Typus. in arch+ Nr. 37, 1978, S. 39 ff

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

90 Stunden, davon 2 SWS als Vorlesung

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Strategie
Strategy

LV-Nummer M-128	Kürzel	Arbeitsaufwand 3 CP, davon 2 SWS als Vorlesung	Fachsemester 1. (empfohlen)
Lehrformen Vorlesung	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Günter Weber

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Kenntnis von unterschiedlichen Strategien und Haltungen im Umgang mit vorhandener Bausubstanz befähigt die Studierenden zum Anwenden von architektonischen Prinzipien, die eine wichtige Hilfestellung für die eigene Entwurfsarbeit darstellen.

Themen/Inhalte der LV

Die Lehrveranstaltung behandelt - im Spannungsfeld zwischen architekturtheoretischer Auseinandersetzung und praktischer Entwurfstätigkeit - unterschiedliche Strategien und Haltungen im Umgang mit unserer gebauten Vergangenheit. Anhand von ausgewählten nationalen und internationalen Projekten werden die unterschiedlichen Herangehensweisen auf der Grundlage von Kontext und Situation dokumentiert, sowie die angewandten architektonischen Prinzipien und konzeptionellen Details erläutert. Vorlesungsthemen sind unter anderem:

Architektonische Strategien und Haltungen beim Bauen im Bestand- Versuch einer Übersicht
Über die Methode der Differenz
Hinzufügen und Fusionieren
Weiterbauen
Adaptieren
Einnisten
Ertüchtigen
Rekonstruieren
Theorie und Praxis beim Bauen im Bestand
Global Mining Bestand als Ressource

Medienformen

Literatur

G. Giebeler, R. Fisch, H. Krause, F. Musso, K-H. Petzinka, A. Rudolphi (Hrsg.): Atlas Sanierung Instandhaltung
Wüstenrot Stiftung (Hrsg.): Umbau im Bestand, Stuttgart 2008
Wüstenrot Stiftung (Hrsg.): Umnutzungen im Bestand Neue Zwecke für alte Gebäude, Stuttgart 2000
Wüstenrot Stiftung (Hrsg.): Denkmalpflege der Moderne Konzepte für ein junges Architekturerbe, Stuttgart
Robert Klanten, Lukas Feireiss: Build-On Converted Architecture and Transformed Buildings, Berlin 2009
Susanne Waiz: Auf Gebautem bauen, Wien 2006
Ulrich Conrads, Peter Neitzke (Hrsg.): Bauwelt Fundamente 146, Denkmalpflege statt Attrappenkult Gegen die
Otfried Rau, Ute Braune: Der Altbau Renovieren, Restaurieren, Modernisieren, 7. Auflage, 2013

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

90 Stunden, davon 2 SWS als Vorlesung

Anmerkungen

Modul

Wahlpflichtangebot Architektur 1 Required Electives Architecture 1

Modulnummer	Kürzel	Modulverbindlichkeit Pflicht	Modulbenotung Mit Erfolg teilgenommen (undifferenziert)
Arbeitsaufwand 4 CP, variable SWS	Dauer 1 Semester	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch; Englisch; Fremdsprache; Deutsch und Englisch
Fachsemester 1. (empfohlen)	Prüfungsart Modulprüfung (Wahlpflichtbereich)		

Modulverwendbarkeit

Das Modul ist Teil des Curriculums des Studiengangs Architektur/Bauen mit Bestand (M.Sc.).Architektur | Bauen mit Bestand

Hinweise für Curriculum

Begründung für zusammengesetzte Modulprüfung

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dipl.-Ing. Volker Kleinekort

Formale Voraussetzungen

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen

Fach- und Methodenkompetenzen (Wissen und Verstehen sowie Anwendung und Erzeugung von Wissen)

Die Wahlfächer ermöglichen es den Studierenden, Fähigkeiten und Kompetenzen entsprechend Ihrer Neigungen oder Interessen zu vertiefen. Entsprechend den Anforderungen der Bundesarchitektenkammer sind die Wahlfächer den Fachgruppen zugeordnet: Entwerfen und Gebäudelehre; Allgemeinwissenschaften und Technikwissenschaften.

Fachunabhängige Kompetenzen (Kommunikation und Kooperation)

Fachunabhängige Kompetenzen werden integriert erworben.

Zusammensetzung der Modulnote

Gewichtungsfaktor für Gesamtnote

nach CP

Gesamtworkload des Moduls Arbeitsaufwand = Zeitstunden (h)

120, davon 30 Präsenz (2 SWS) 90 Selbststudium inkl. Prüfungsvorbereitung

Anteil Präsenzzeit in Zeitstunden (h)

30 Stunden

Anteil Selbststudium inklusive Prüfungsvorbereitung in Zeitstunden (h)

90 Stunden

Anmerkungen/Hinweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen: 2 oder 4 SWS, aus dem Wahlfachkatalog. Das Angebot wird fortlaufend aktualisiert und kann daher von Semester zu Semester variieren. Das jeweils aktuelle Angebot wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis bekannt gegeben.

Zugehörige Lehrveranstaltungen

Wahlpflichtveranstaltung/en:

- Angemessen bauen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur Kommunikation (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur Zeichnen Vertiefung (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur und Baukultur 60+ (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur und Material (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur und Material (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architekturtendenzen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Auswahl aus dem Angebot der Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs AuB II (SU, 0. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Competence & Career Center (SU, 0. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Sprachenzentrums (SU, 0. Sem., SWS)
- AutoCAD-Basics für die Bauaufnahme (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Außereuropäische Baugeschichte (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Bildräume (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- CAD in der Denkmalpflege (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Denkmal heute (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Denkmalpflege aktuell (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Denkmalpflege und Architektur (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Design Build Entwurf (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Design Build Projekt (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Einführung in die Methode des Raumbuchs (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Entwerfen in der Manier von... (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Global South Urbanism and architecture (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Heritage Impact Assessment for World Heritage (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Holz-Detail-Modell (S, 0. Sem., 2 SWS)
- Klimagerechtes Bauen | Design Build (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Klimagerechtes Bauen | Konzept (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Klimagerechtes Bauen | ON SITE (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Klimagerechtes Bauen | Research (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Literaturseminar (S, 0. Sem., 2 SWS)
- Micro Compact Living and Workspace (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Nachhaltige Weiterentwicklung der Bauten des 20. Jahrhunderts (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Nachhaltige Weiterentwicklung der Bauten des 20. Jahrhunderts Vertiefung (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Neue Meister (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Objekt im Landschaftsraum (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- PRAXISTAGE.HOLZ (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Portfolio (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Repetition und Variation (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Sammlung räumlicher Situationen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Seltene Typen - Typologische Untersuchungen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Sommerakademie (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Sonderkonstruktionen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Stadtbild und Ensembleschutz (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Stadtbildprägende Bauten - Imbisse/Kioske/Trinkhallen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Stadtbildprägende Bauten Wiesbadens (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Strategie und Referenz (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Strategien des Bauens im Bestand (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Study trip to Instagram (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Urban research (S, 0. Sem., 2 SWS)
- Vectorworks + Planlayout (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Virtual Reality (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Wissenschaftliches Arbeiten (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Workshop "International" (S, 0. Sem., 2 SWS)
- Workshop "International" 2 (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Workshop "International" 3 (SU, 0. Sem., 2 SWS)

Architektur

- Fotographie (S, 0. Sem., 2 SWS)
- parametrisches entwerfen, Rhino, Grasshopper Karamba (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- WP 003 Akustik.gestalten (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- WP021 Design Build Entwurf (S, Sem., 2 SWS)
- WP023 Design Build Projekt (Proj, Sem., 2 SWS)
- WP083 Material und Konstruktion der 60/70er Jahre (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- WP084 Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- WP098 Passivhaus Planer (SU, Sem., 2 SWS)
- WP102 Nachhaltig konstruieren (SU, Sem., 2 SWS)
- WP103 Ökobilanzierung mit eLCA (SU, Sem., 2 SWS)
- Alte Meister (S, 1. - 3. Sem., 2 SWS)
- Auswahl aus dem Angebot der Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs AuB I (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot der Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs AuB II (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Competence & Career Center (SU 1 - 3 Sem. SWS)

Zugehörige Lehrveranstaltung

Angemessen bauen
Build appropriately

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2025
- Architektur I Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Christina Jagsch

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Studienleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit u. Referat / Präsentation [MET]

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Architektur Zeichnen Vertiefung

Advanced Architectural Drawing | Part 1

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Dipl.-Ing. Torsten Maceus

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Architektur und Material

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Studienleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit o. Referat / Präsentation [MET] (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Architekturtendenzen
Architecture Trends

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Andreas Fuchs

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation
Selected Topics of Construction Documentation

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Nikolaus Koch, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte
Selected Topics of the History of Architecture

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Georg Ebbing, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

AutoCAD-Basics für die Bauaufnahme
AutoCAD for construction survey

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.H.Edu., Dipl.-Ing. Jens Jost

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Außereuropäische Baugeschichte

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Ausarbeitung / Hausarbeit o. Referat / Präsentation (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

CAD in der Denkmalpflege
CAD and Building Conservation

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.H.Edu., Dipl.-Ing. Jens Jost, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan
Digital construction survey - from 3D modell to CAD

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur I Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.H.Edu., Dipl.-Ing. Jens Jost, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Einführung in die Methode des Raumbuchs

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur I Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn, M.A., Dipl.Bibl. Annette Schmelz

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Ausarbeitung / Hausarbeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Heritage Impact Assessment for World Heritage
Heritage Impact Assessment for World Heritage

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht		Englisch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.A. Baharak Ashrafi, Prof. Dr.-Ing. Michael Kloos

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Ausarbeitung / Hausarbeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Holz-Detail-Modell

Wood-Detail-Modell

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminar	Fachsemester ~
Lehrformen Seminar	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Architekt BDA Dieter Müller

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Studierenden werden in die Lage versetzt, vertiefende Kriterien des Detaillierens mit den Schwerpunkt Holzrahmenbau, Holzmassivbau und verschiedener Holzhybridbauweisen zu erfassen und anzuwenden.

Dabei entwickeln sie ein vertieftes Verständnis für das komplexe Zusammenspiel konstruktiver, bauphysikalischer und materialtechnischer Bautechniken und die Fügung der Bauteile im Sinne einer ausführungsfähigen Planung. Die Planung und deren Umsetzung wird über geeignete Fügungs- und Detailmodelle nachgewiesen.

Themen/Inhalte der LV

Die Lehrveranstaltung baut auf dem jeweils aktuell bearbeiteten Projekt W1 Konstruktion und Technologie mit konstruktivem Schwerpunkt auf. Abgabeleistung ist ein Plansatz mit Ausführungsdetails und zugeordnete Detailmodelle.

Medienformen

Beamer (keynote), Präsentationen, Modelle

Literatur

Atlas mehrgeschossiger Holzbau, Hermann Kaufmann, Stefan Krötsch, Stefan Winter, Edition Detail 2017

Umhüllen und Konstruieren, Reichel, Schulz, Birkhäuser 2015

Bauen mit Holz - Wege in die Zukunft, Hermann Kaufmann, Winfried Nerdinger, Prestel Verlag, 2012

Holzbau mit System - Josef Kolb, Birkhäuser Verlag AG, 2008

Holzbau Atlas - Natterer, Herzog, Schweitzer, Volz, Winter, Edition Detail; Birkhäuser, 2003

Modellbau für Architekten, Ansgar Oswal, DOM Publishers, 2011

Architekturmodelle, Knoll, Hechinger, Julius Hoffmann Verlag, 1990

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Klausur o. mündliche Prüfung o. Ausarbeitung / Hausarbeit (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminar

Anmerkungen

Erfolgreiche Teilnahme und Zwischenpräsentation Projekt W1 Konstruktion und Technologie, Wahlpflicht-Lehrveranstaltung wird nur für Studierende dieses Projektes angeboten.

Zugehörige Lehrveranstaltung

Klimagerechtes Bauen | Design Build

Climate-friendly Construction | DESIGN BUILD

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Klimagerechtes Bauen | Konzept
Climate-friendly Construction | CONCEPT

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2025
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Klimagerechtes Bauen | Research
Climate-friendly Construction | RESEARCH

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Objekt im Landschaftsraum

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 2 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV
Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung
Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)
60 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

PRAXISTAGE.HOLZ

Practice Days.Wood

LV-Nummer

Kürzel

Arbeitsaufwand

4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Fachsemester

~

Lehrformen

Seminaristischer Unterricht

Häufigkeit

Sprache(n)

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Architekt BDA Dieter Müller

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Portfolio

Portfolio

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Isabella Leber

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Repetition und Variation

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur I Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Studienleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit [MET]

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Sammlung räumlicher Situationen
collecting spatial situations

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Karin Damrau

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Seltene Typen - Typologische Untersuchungen
Uncommon Typologies

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Georg Ebbing

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Sommerakademie
Summer School

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit nur im Sommersemester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Georg Ebbing

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zur Vertiefung und Erweiterung der Entwurfskenntnisse bei. Durch die Beteiligung mehrerer Hochschulen erlangen die Studierenden einen Einblick und Kenntnisse von unterschiedlichen Arbeitsweisen und Entwurfsmethoden im Kontext der gebauten Stadt. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit sich auf Studierende anderer Hochschulen mit unterschiedlichen Haltungen und architektonischem Vorwissen kollegial und gewinnbringend einzustellen und im Sinne eines Projektes zusammenzuarbeiten. Im Rahmen der Sommerakademie erlernen die Studierenden die Fähigkeit in begrenztem zeitlichen Rahmen ihre architektonischen Gedanken zu präzisieren und darstellerisch wie auch kommunikativ zu vermitteln.

Themen/Inhalte der LV

Die Veranstaltung liefert prägnante Aufgabenstellungen im gebauten Stadtkontext. An der Sommerakademie sind immer mehrere Hochschulen beteiligt, wodurch ein Austausch über Inhalte und Themen regelmäßig stattfindet. Unter anderem werden folgende Aspekte im Rahmen von Entwurfsaufgaben intensiv architektonisch untersucht und bearbeitet:

- Der Umgang und die Bedeutung von Referenzen für den eigenen Entwurf
- Der Entwurf eines öffentlichen Gebäudes im Kontext der gebauten Stadt
- Die Auseinandersetzung mit der architektonischen Geschichte des Ortes
- Der Zusammenhang zwischen Ort, Referenz und Entwurf
- Die architektonischen Qualitäten von städtischen Bauten

Medienformen

Die Studierenden erarbeiten Pläne und dreidimensionale Darstellungen sowie Modelle. Die Arbeiten werden mit Hilfe von analogen und digitalen Präsentationen vorgestellt.

Literatur

Im Rahmen der summer school werden vor Ort für die jeweiligen Entwurfsaufgaben individuelle Literaturlisten herausgegeben. Diese beinhalten vor allem Aufsätze und Bücher zu dem historischen Hintergrund des Ortes als auch zur Entwurfsaufgabe, wie sie bereits in historischen Zeiten beispielhaft gelöst worden ist.

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Klausur o. mündliche Prüfung o. Ausarbeitung / Hausarbeit (*Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.*)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Stadtbild und Ensembleschutz

Townscape and Protected Areas - Advanced

LV-Nummer

Kürzel

Arbeitsaufwand

4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Fachsemester

~

Lehrformen

Seminaristischer Unterricht

Häufigkeit

Sprache(n)

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Cristian Abrihan

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Stadtbildprägende Bauten - Imbisse/Kioske/Trinkhallen

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV
Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung
Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)
120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Stadtbildprägende Bauten Wiesbadens

Important and vernacular buildings and their defining effect in the cityscape of Wiesbaden

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Georg Ebbing

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Strategie und Referenz
Strategy and Reference

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Faraneh Farnoudi

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Strategien des Bauens im Bestand
Strategies for Building Redevelopment

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Faraneh Farnoudi

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Studienleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit [MET]

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Study trip to Instagram

Study trip to Instagram

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n) Englisch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.A., Dipl.Bibl. Annette Schmelz

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Studienleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit [MET]

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Urban research
Urban Research

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminar	Fachsemester ~
Lehrformen Seminar	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Volker Kleinekort

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Ziel der LV ist ein Kennenlernen unterschiedlicher Aspekte der Stadt. Die Studierenden erarbeiten sich mit differenzierten Analysemethoden (mapping u.a.) eine vertiefte Sicht auf die Stadt, die über die Vorlesungsreihen hinaus geht. Ein Kennenlernen unterschiedlicher und auch interkultureller Aspekte des eigenen Forschungsfeldes ergänzt somit die Städtebaulichen Grundlagen.

Themen/Inhalte der LV

Die Themen werden semesterweise zu unterschiedlichen Schwerpunkten angeboten. Eine umfassende Recherche und Diskussion ergänzt die mit dem Fach obligatorisch verbundene Exkursion. Dazu führen wir einen Stadtbautheoretischen Diskurs anhand von bedeutenden Grundlagentexten wie:

L'architettura della città (Rossi), Die Stadt in der Stadt (Ungers),
Learning from Las Vegas (Venturi) u.a.

Dazu sprechen wir über wegweisende Termini wie der Charakter, der Kontext, die Flexibilität, die Transparenz, die Ordnung oder der Typus (Adrian Forty, Words and Buildings).

Medienformen

Literatur

Die Literaturliste wird je nach Semesterthema angepasst. Folgende Standardwerke sind grundsätzlicher Bestandteil der Veranstaltungen:

Remaking Post-Industrial Cities: Lessons from North America and Europe; Donald Carter, (Hrsg.) London, 2016
Infrastructural Urbanism. Addressing the In-Between. Volker Kleinekort, Thomas Hauck, Regine Keller, Berlin, 2011.
Delirious New York: A Retroactive Manifesto of Manhattan; Rem Koolhaas, Oxford, 1978.

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Klausur o. mündliche Prüfung o. Ausarbeitung / Hausarbeit (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminar

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Virtual Reality

Virtual Reality

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Joachim B. Kieferle

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Ausarbeitung / Hausarbeit o. Referat / Präsentation (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Wissenschaftliches Arbeiten

Academic Research and Writing

LV-Nummer

Kürzel

Arbeitsaufwand

4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Fachsemester

~

Lehrformen

Seminaristischer Unterricht

Häufigkeit

Sprache(n)

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.A., Dipl.Bibl. Annette Schmelz

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Ausarbeitung / Hausarbeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Workshop "International"

Workshop International

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminar	Fachsemester ~
Lehrformen Seminar	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch und Englisch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Joachim B. Kieferle

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Ziel der Lehrveranstaltung ist eine knapp einwöchige projektbezogene fachliche Zusammenarbeit, meist im Rahmen einer Exkursion und eines Workshops "vor Ort" mit Studierenden einer anderen Hochschule und in einem anderen Land. In gemischten, meist interdisziplinären Teams, sollen die Studierenden ihre interkulturelle Kompetenz stärken, abgegrenzte Problemstellungen auch in einem anderen Kulturkreis gemeinsam bearbeiten und über rein fachliche Fragen hinaus lösen. Wegen der internationalen Ausrichtung erfolgt die Kommunikation meist auf Englisch, hier sollen die Studierenden ihre Sprachkompetenz stärken.

Themen/Inhalte der LV

Die Themen der Lehrveranstaltung und Exkursion werden semesterweise auf die jeweiligen Partner angepasst. Ergänzend zum Exkursions-Format werden auch regelmässig ausländische Dozentinnen und Dozenten für den Workshop International an der Hochschule RheinMain eingeladen.

Medienformen

Exkursion, Workshop

Literatur

Die Literaturliste wird je nach Semesterthema / Workshop-Ort zusammengestellt.

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit o. Referat / Präsentation o. Ausarbeitung / Hausarbeit (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminar

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Workshop "International" 2

Workshop "International" 2

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Joachim B. Kieferle

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Workshop "International" 3

Workshop "International" 3

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Joachim B. Kieferle

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

[Architektur]-Fotographie

[Architecture]-photography

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminar	Fachsemester ~
Lehrformen Seminar	Häufigkeit nur im Sommersemester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Architekt BDA Dieter Müller

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Das Modul [Architektur]-photographie vermittelt Kenntnisse der handwerklich-technischen Mittel sowie die Prinzipien der Gestaltung.

Die Studierenden erlernen die Grundlagen der Photographie und erlangen grundlegende Kenntnisse im Umgang mit dem Medium. Sie erlernen den fundierten Umgang mit der photographischen Bilderstellung, photographischen Gestaltung und Betrachtung der Bildkomposition. Sie werden sensibilisiert für die Wirkungsweisen der Photographie mit dem Schwerpunkt der Abbildung von Architektur und Architekturmodellen. Ziel des Moduls ist die Vermittlung einer ganzheitlichen Perspektive auf die Grundlagen der Photographie.

Themen/Inhalte der LV

Mit unterschiedlich aufeinander abgestimmten Themenstellungen werden die Fragen nach Wahrnehmung, Gestaltung, Rezeption und Analyse behandelt. Die photographischen Parameter der Aufnahme- und Wiedergabetechnik werden vermittelt und der digitale Entstehungsprozess praktisch umgesetzt. Die Umsetzung konkreter Projektthemen und die fachspezifische Argumentation zu den eigenen Portfolios werden vermittelt.

Medienformen

Vorlesung, Übungen, Exkursionen

Literatur

- Ansel Adams, Das Positiv / Das Negativ, Christian Verlag, München 2003
- Manfred Kriegelstein, Die Kunst des Sehens: Fotografie - Verborgenes sichtbar machen, dpunkt Verlag, Heidelberg 2017
- Karl Hugo Schmölz und Rolf Sachsse: Fotografierte Architektur 1924-1937. Verlag Mahnert-Lueg, München 1972

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Klausur o. mündliche Prüfung o. Ausarbeitung / Hausarbeit (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminar

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

parametrisches entwerfen, Rhino, Grasshopper Karamba
Rhino, Grasshopper, parametric design

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr.-Ing. Mark Fahlbusch

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Akustik.gestalten
design.acoustics

LV-Nummer WP 003	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Dipl.-Ing., M.H.Edu. Mario Miscioscia

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Werden die Bau- und Raumakustik als Teildisziplinen im Rahmen eines Universal Design gedacht, ist die Verbindung zu Planung und Gestaltung von Räumen und Gebäuden evident. Gerade in den immer dichter werdenden Lebens-, Arbeits- und Lernumgebungen gewinnen gute raumakustische Verhältnisse und ausreichender Schallschutz mit der Vielseitigkeit der Nutzer*Innen an Bedeutung. In diesem Wahlmodul steht die Schaffung guter Hörsamkeit in Innenräumen in Abhängigkeit von ihrer Funktion im Vordergrund. Wie sich Materialien, Objekte und Raumgeometrien auf die auditiven Verhältnisse in einem Raum auswirken, wodurch ungünstige akustische Effekte vermieden und wie Räume akustisch gestaltet werden können, um beste Voraussetzungen für eine gute Sprach- und Musikverständlichkeit zu bieten, sind dabei die zentralen Fragestellungen.

Medienformen

Literatur

M. Miscioscia; Skriptum zur Lehrveranstaltung

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Design Build Entwurf

Design Build Design

LV-Nummer WP021	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminar	Fachsemester
Lehrformen Seminar	Häufigkeit	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Isabella Leber

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Studierenden sind nach Abschluss der Lehrveranstaltung in der Lage,

- eine Entwurfsaufgabe von geringer baulicher Komplexität so zu lösen, dass sie von Studierenden in ein gebautes Werk überführt werden kann.
- eine detailliert Planug der Entwurfsidee zu entwickeln, auf deren Grundlage der Entwurf von Studierenden gebaut werden kann.
- in die Planungen die Wiederverwertung von Bauteilen zu integrieren.
- alle Genehmigungsfragen die für die bauliche Umsetzung des Entwurfes relevant sind zu bearbeiten und zu lösen.
- eine Kosten- und Termin- und Sicherheitsplanug für die Umsetzung des Entwurfes zu erstellen.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminar

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Design Build Projekt
Design Build Projekt

LV-Nummer
WP023

Kürzel

Arbeitsaufwand
4 CP, davon 2 SWS als Projekt

Fachsemester

Lehrformen
Projekt

Häufigkeit

Sprache(n)
Deutsch

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Isabella Leber

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Studierenden sind nach Abschluss der Lehrveranstaltung in der Lage,

- einen Entwurf, der auch von anderen Studierenden erstellt sein kann, in ein gebautes Werk zu überführen.
- Planungen, die auch von anderen Studierenden erstellt sein können, bis ins Detail zu bauen, mit allen dafür nötigen handwerklichen und technischen Fertigkeiten.
- die organisatorischen und kostentechnischen Belange der gestellten Bauaufgabe zu bewältigen.
- wiederverwertbares Baumaterial zu organisieren, und für die Bauaufgabe verwertbar zu machen.
- das gebaute Projekt in die Nutzung zu überführen.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Projekt

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Material und Konstruktion der 60/70er Jahre
Building material and construction of the 60/70s

LV-Nummer WP083	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
---------------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte
Selected Topics of Construction History

LV-Nummer WP084	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur I Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr.-Ing. Friedmar Voormann

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Passivhaus Planer
Passive House Design

LV-Nummer
WP098

Kürzel

Arbeitsaufwand
4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Fachsemester

Lehrformen
Seminaristischer Unterricht

Häufigkeit

Sprache(n)
Deutsch

Verwendbarkeit der LV

- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Jan Steiger

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Studierenden sind nach Abschluss der Lehrveranstaltung in der Lage,

- Besonderheiten von Passivhäusern und EnerPHit Sanierungen gegenüber gesetzlichen Vorgaben zu verstehen
- Auswirkungen von hoher Gebäudeenergieeffizienz auf Wohngesundheit und Nutzerkomfort zu begreifen
- Die Planung eines hocheffizienten Gebäudeprojekts mit dem Passivhaus-Projektierungspaket zu beginnen
- Nach weiterer individueller Vorbereitung an der Prüfung zum Zertifizierten Passivhaus-Planer*In teilzunehmen

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart
Studienleistung

Prüfungsform
praktische / künstlerische Tätigkeit [MET]

LV-Benotung
Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)
120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Nachhaltig konstruieren
Constructing sustainably

LV-Nummer
WP102

Kürzel

Arbeitsaufwand
4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Fachsemester

Lehrformen
Seminaristischer Unterricht

Häufigkeit

Sprache(n)
Deutsch

Verwendbarkeit der LV
• Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r
Prof. Daniel Seiberts

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV
Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart
Studienleistung

Prüfungsform
Ausarbeitung / Hausarbeit o. Referat / Präsentation o. Fachgespräch [MET] *(Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)*

LV-Benotung
Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)
120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Ökobilanzierung mit eLCA
Life Cycle Assessment

LV-Nummer
WP103

Kürzel

Arbeitsaufwand
4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Fachsemester

Lehrformen
Seminaristischer Unterricht

Häufigkeit

Sprache(n)
Deutsch

Verwendbarkeit der LV
• Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r
Prof. Daniel Seiberts

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV
Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart
Studienleistung

Prüfungsform
Ausarbeitung / Hausarbeit o. Referat / Präsentation o. Fachgespräch [MET] *(Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)*

LV-Benotung
Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)
120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Modul

Säule A - Erhalten

Cluster A - Conservation

Modulnummer	Kürzel	Modulverbindlichkeit Pflicht	Modulbenotung Benotet (differenziert)
Arbeitsaufwand 18 CP, davon 8 SWS	Dauer 1 Semester	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch
Fachsemester 1. - 3. (empfohlen)	Prüfungsart Zusammengesetzte Modulprüfung		

Modulverwendbarkeit

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Hinweise für Curriculum

Begründung für zusammengesetzte Modulprüfung

Sich didaktisch ergänzende Prüfungsformate in einer Prüfungseinheit. Praktische Projektbearbeitung und wissenschaftliche Begleitung erfordern getrennte Prüfungsformen.

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Formale Voraussetzungen

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen

Fach- und Methodenkompetenzen (Wissen und Verstehen sowie Anwendung und Erzeugung von Wissen)

Das Modul fördert die angemessene Kenntnis und ein grundlegendes Verständnis für die wirtschaftlichen Zusammenhänge in der Projektentwicklung, insbesondere bei Bestandsimmobilien. Die Studierenden dieses Moduls erlangen Kompetenzen in Grundlagenermittlung für Baumaßnahmen an Bestandsgebäuden, in der Recherche und Archivarbeit sowie der Technical Due Diligence. Darin integriert erlangen sie Kenntnisse in der Geschichte der Architektur, der Bauforschung und damit verwandter Bereiche der Technologie und Geisteswissenschaften, sowie die Fähigkeit zu architektonischer Gestaltung, die gesamtheitlich, sowohl ästhetischen als auch technischen und wirtschaftlichen Erfordernissen gerecht wird. Sie erlangen Kenntnisse derjenigen Gewerke, Organisationen, Vorschriften und Verfahren, die bei der praktischen Durchführung von Bauprozessen eingeschaltet werden, sowie deren Eingliederung in die Gesamtplanung.

Fachunabhängige Kompetenzen (Kommunikation und Kooperation)

Neben der Schulung fachbezogener Kommunikationskompetenz können die Studierenden nach Teilnahme des Moduls Arbeitsprozesse reflektieren, teamorientiert moderieren und wissenschaftlich methodisch arbeiten.

Zusammensetzung der Modulnote

CP-gewichteter Mittelwert aus den LV-Noten

Gewichtungsfaktor für Gesamtnote

nach CP

Gesamtworkload des Moduls Arbeitsaufwand = Zeitstunden (h)

540, davon 120 Präsenz (8 SWS) 420 Selbststudium inkl. Prüfungsvorbereitung

Anteil Präsenzzeit in Zeitstunden (h)

120 Stunden

Anteil Selbststudium inklusive Prüfungsvorbereitung in Zeitstunden (h)

420 Stunden

Anmerkungen/Hinweise**Zugehörige Lehrveranstaltungen**

Pflichtveranstaltung/en:

- Projekt Erhalten (Proj, 1. - 3. Sem., 6 SWS)
- Wissenschaftliches Begleitfach Erhalten (V, 1. - 3. Sem., 2 SWS)

Zugehörige Lehrveranstaltung

Projekt Erhalten

Design Project Heritage

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 14 CP, davon 6 SWS als Projekt	Fachsemester 1. - 3. (empfohlen)
Lehrformen Projekt	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn, Prof. Dr.-Ing. Ulrich Schütz

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei. Die Kompetenzen entsprechen denen auf der Modulebene. Das Lernziel ist die Entwicklung eines tragfähigen Nutzungskonzeptes unter den Aspekten Umgang mit geschützter Bausubstanz, Wirtschaftlichkeit (Kosten, Termine, Erträge) und der architektonischen Gestaltung

Themen/Inhalte der LV

- Projektentwicklung - im wirtschaftlichen und nutzungsspezifischen Bereich
- Erarbeiten und Einbeziehung von Grundlagenmaterial (Zeichnungen, Pläne, Daten)
- Analyse - Region - Ort - Gebäude: Einbeziehen der Bauforschung, Schadenkartierung, Bausubstanzanalyse, Zusammentragen und Auswerten von Daten und Statistiken
- Nutzungsfindung: Begründung und Nachweise für die Nutzung u.a. anhand von Sekundärstatistiken, der vorangegangenen Analysen und Beobachtungen
- Entwurfskonzept
- wirtschaftliche Machbarkeit: Nachweismethoden zur Renditeberechnung
- Verfassen einer Machbarkeitsstudie in Form einer wissenschaftlichen, schriftlichen Arbeit mit entsprechenden Entwurfszeichnungen

Medienformen

Es werden Exkursionen und Workshops vor Ort am Objekt durchgeführt.

Literatur

Im Rahmen des Entwurfprojektes werden, entsprechend der aktuellen Semesterthemen, spezifische Literaturlisten herausgegeben.

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit o. Fachgespräch o. Ausarbeitung / Hausarbeit (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

420 Stunden, davon 6 SWS als Projekt

Anmerkungen

In Ergänzung zur Regelung der BBPO Ziffer 6.2.3 wird für die Lehrform Projekt der Tag der Aufgabenstellung und somit der Prüfungstermin als der Termin der ersten studentischen Zwischenpräsentation definiert. Ein Rücktritt ohne Angabe von Gründen ist spätestens sieben Tage vor dem Zwischentermin zu erklären.

Zugehörige Lehrveranstaltung

Wissenschaftliches Begleitfach Erhalten
Scientific Minor Heritage

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Vorlesung	Fachsemester 1. - 3. (empfohlen)
Lehrformen Vorlesung	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.H.Edu., Dipl.-Ing. Jens Jost, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn, M.A., Dipl.Bibl. Annette Schmelz

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Kompetenzen entsprechen denen auf der Modulebene. Das Lernziel ist ein grundlegendes Verständnis zu Aufbau und Entwicklung eines Gebäudes oder Gebäudensembles und dessen Einordnung in den gesellschaftlichen und historischen Kontext. Es werden Kenntnisse der verschiedenen Aufmaß-, Darstellungs- und Auswertungsmethoden vermittelt.

Themen/Inhalte der LV

Schwerpunkt der Lehrveranstaltung ist

- eine intensive Auseinandersetzung mit einem Gebäude, einem Stadtbereich, einer Stadt oder Region
- Dokumentation durch Aufmaß und Raumbuch, um Bauabläufe und Entwicklung des Bauwerkes zu klären
- theoretische Rekonstruktion von Bauphasen
- Literaturrecherche und Kenntnis von Vergleichsbeispielen, um eine Einordnung des Objektes in den bauhistorischen Kontext zu erarbeiten
- Feststellung einer „Wertermittlung“, kulturgeschichtliche Einordnung oder eine Einordnung im städtischen Kontext
- Erarbeiten von Texten und Anfertigen von Baubeschreibungen

Die objektspezifische Anwendung moderner Aufmaß- und Dokumentationstechnik nehmen einen besonderen Stellenwert in der Übung ein.

Medienformen

Vorlesung beinhaltet Übungen und Exkursionen

Literatur

- Johannes Cramer, Handbuch der Bauaufnahme, Aufmaß und Befund, 1984 (2. Aufl., 1993)
- Gert Th. Marder, Angewandte Bauforschung, 2005
- Günther Eckstein, Empfehlungen für Baudokumentation, Landesdenkmalamt Baden-Württemberg, Arbeitsheft 7, 1999

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Klausur o. Ausarbeitung / Hausarbeit o. Referat / Präsentation (*Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer*

werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Vorlesung

Anmerkungen

Modul

Säule B - Weiterbauen
Cluster B - Add-On

Modulnummer	Kürzel	Modulverbindlichkeit Pflicht	Modulbenotung Benotet (differenziert)
Arbeitsaufwand 18 CP, davon 8 SWS	Dauer 1 Semester	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch
Fachsemester 1. - 3. (empfohlen)	Prüfungsart Zusammengesetzte Modulprüfung		

Modulverwendbarkeit

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Hinweise für Curriculum

Begründung für zusammengesetzte Modulprüfung

Praktische Projektbearbeitung und wissenschaftliche Begleitung erfordern getrennte Prüfungsformen.

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dipl.-Ing. Volker Kleinekort, Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Formale Voraussetzungen

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen

Fach- und Methodenkompetenzen (Wissen und Verstehen sowie Anwendung und Erzeugung von Wissen)

Das Modul dient dem Entwickeln einer Strategie des Weiterbaus. Das Weiterentwickeln von Bestehendem erfordert eine andere Methodik als das Neue - die qualitative Analyse des Kontext ist bereits Teil des Entwurfsprozesses. So wird die Formulierung der Aufgabenstellungen ein zunehmend bedeutender Teil der Arbeit. Es gilt bereits die Nutzungs- und Programmdefinition eines Projektes als Teil des Entwurfes strategisch mit zu gestalten. Das Prozessuale - das Nutzen eines Gebäudes über mehrere Programme und Bauphasen, bekommt ein größeres Gewicht in der Entwurfsstrategie. Eine wesentliche Qualität der Entwürfe misst sich in ihrem Verhältnis zu diesem größeren zeitlichen Ganzen, nicht nur als baulicher, sondern auch als gesellschaftlicher, sozialer, und ökonomischer Kontext. Denn Bestand und Programm stehen immer in einer unmittelbaren Wechselbeziehung.

Fachunabhängige Kompetenzen (Kommunikation und Kooperation)

Die Studierenden entwickeln eine Haltung zum Bestand und seiner Entwicklungspotentiale. Die Aufgabenstellung wird als Teil der Aufgabe formuliert. Bestand und Programm im Zusammenhang zu denken wird als übertragbare Kompetenz entwickelt.

Zusammensetzung der Modulnote

CP-gewichteter Mittelwert aus den LV-Noten

Gewichtungsfaktor für Gesamtnote

nach CP

Gesamtworkload des Moduls Arbeitsaufwand = Zeitstunden (h)

540, davon 120 Präsenz (8 SWS) 420 Selbststudium inkl. Prüfungsvorbereitung

Anteil Präsenzzeit in Zeitstunden (h)

120 Stunden

Anteil Selbststudium inklusive Prüfungsvorbereitung in Zeitstunden (h)

420 Stunden

Anmerkungen/Hinweise**Zugehörige Lehrveranstaltungen**

Pflichtveranstaltung/en:

- Projekt Weiterbauen (Proj, 1. - 3. Sem., 6 SWS)
- Wissenschaftliches Begleitfach Weiterbauen (V, 1. - 3. Sem., 2 SWS)

Zugehörige Lehrveranstaltung

Projekt Weiterbauen
Design Project Add-On

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 14 CP, davon 6 SWS als Projekt	Fachsemester 1. - 3. (empfohlen)
Lehrformen Projekt	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Volker Kleinekort

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Nutzungen von Bauwerken wandeln sich in immer schnelleren Zyklen - Kasernen werden zu Stadtquartieren, Bürogebäude zu Wohnungsbau, und Industriegebäude häufig obsolet. Der noch sehr festsitzende Glaube, dass Gebäude für große Zeitspannen programmiert werden, ist zu hinterfragen. Somit ist bauen heute immer um- oder weiterbauen. Es soll darum gehen, die Fähigkeit zu erlangen, über das bloße Einzelobjekt (Architektur) hinaus im komplexen Kontext (Prozess) zu denken und zu entwerfen. Die Entwicklung einer Strategie, Bestehendes weiterzubauen und Antworten auf gestellte und selbst entwickelte, aber dem Bestand inhärente Fragen zu geben, steht im Zentrum der Aufgabe.

Themen/Inhalte der LV

Die Studierenden werden in die Lage versetzt, über die Architektur des einzelnen Objektes die komplexen zeitlichen Zusammenhänge zwischen der sozialen, gebauten und ökonomischen Umwelt zu erkennen und die gewonnenen Erkenntnisse in eigenständige Entwürfe umzusetzen.

Medienformen

Literatur

Die Literaturliste wird je nach Projektbezug angepasst. Folgende Standardwerke sind grundsätzlicher Bestandteil der Veranstaltungen:

Atlas Sanierung – Instandhaltung, Umbau, Ergänzung; G. Giebeler, et. al. (Hrsg.); München, 2008
Umnutzungen im Bestand – Neue Zwecke für alte Gebäude; Wüstenrot Stiftung (Hrsg.); Stuttgart, 2000
Kleine Eingriffe; Walter Nägeli, Basel, 2013

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Ausarbeitung / Hausarbeit o. praktische / künstlerische Tätigkeit o. Fachgespräch (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

420 Stunden, davon 6 SWS als Projekt

Anmerkungen

In Ergänzung zur Regelung der BBPO Ziffer 6.2.3 wird für die Lehrform Projekt der Tag der Aufgabenstellung und somit der Prüfungstermin als der Termin der ersten studentischen Zwischenpräsentation definiert. Ein Rücktritt ohne Angabe von Gründen ist spätestens sieben Tage vor dem Zwischentermin zu erklären.

Zugehörige Lehrveranstaltung

Wissenschaftliches Begleitfach Weiterbauen
Scientific Minor Add-On

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Vorlesung	Fachsemester 1. - 3. (empfohlen)
Lehrformen Vorlesung	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Volker Kleinekort

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Studierenden werden in die Lage versetzt, über die singuläre Architektur hinaus Ableitungen zum Weiterbauen zu treffen. Es gilt sich Fragen zu widmen, in welche bestehenden Qualitäten mit welchen Methoden weiter gebaut werden kann, welche Formen neuer Programme übertragbar sind oder Typologien adaptiert werden können.

Themen/Inhalte der LV

Integriert in das Projekt sollen strategische Kompetenzen im Bereich des Weiterbauens über das singuläre Entwurfsprojekt hinaus erübt werden.

Medienformen

Literatur

Die Literaturliste wird je nach Projektbezug angepasst - behandelt u.a.: Bestand der Moderne - Von der Produktion eines architektonischen Werts; Feiersinger, Elise (Hrsg.): Zürich, 2012
Kleine Eingriffe – Wohnen im Bestand der Nachkriegsmode; Walter Nägeli, Basel, 2016

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit o. Ausarbeitung / Hausarbeit o. Fachgespräch (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Vorlesung

Anmerkungen

Modul

Säule C - Transformieren Cluster C: Transformation

Modulnummer	Kürzel	Modulverbindlichkeit Pflicht	Modulbenotung Benotet (differenziert)
Arbeitsaufwand 18 CP, davon 8 SWS	Dauer 1 Semester	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch
Fachsemester 1. - 3. (empfohlen)	Prüfungsart Zusammengesetzte Modulprüfung		

Modulverwendbarkeit

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Hinweise für Curriculum

Begründung für zusammengesetzte Modulprüfung

Praktische Projektbearbeitung und wissenschaftliche Begleitung erfordern getrennte Prüfungsformen.

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Formale Voraussetzungen

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen

Fach- und Methodenkompetenzen (Wissen und Verstehen sowie Anwendung und Erzeugung von Wissen)

Das Modul dient dem Erkennen von Transformationspotentialen bestehender Gebäude. Die Methodik des wertenden Abwägens von Verhältnismäßigkeiten verschiedener Eingriffsalternativen baut neben der qualitativen auch explizit auf einer quantitativen Analyse des Bestandes auf. Sie wird als orientierender Parameter des Entwurfsprozesses angewandt. Die Kompatibilitätsbewertung von Programmalternativen der Aufgabenstellung zu herausgearbeiteten Entwicklungspotentialen der Bestandsstruktur wird damit wichtiger Bestandteil der Entwurfsstrategie. Eine wesentliche Qualität der Entwürfe misst sich in ihrem nachhaltigen Umgang mit dem Bestandsgebäude als Raum- und Materialressource in einem größeren ökologischen und ökonomischen Zusammenhang. Der Lebenszyklus von Gebäuden und Bauteilen wird als gestaltbarer Parameter von Transformationsprozessen verstanden.

Fachunabhängige Kompetenzen (Kommunikation und Kooperation)

Die Studierenden entwickeln eine Haltung zum Umgang mit der Ressource bestehender Baustrukturen. Sie können die Bewertung der spezifischen architektonischen Qualität von Gebäuden vornehmen und können ökologische und gesellschaftliche Verantwortung gegenüber Bestandsstrukturen im allgemeinen herausbilden. Die Studierenden erkennen die Potentialanalyse als allgemeines Werkzeug für den Projektentwicklungs- und Entwurfsprozess und können unterschiedliche quantitative und qualitative Eigenschaften von Gebäuden, mit aktuellen programmatischen und gesellschaftlichen Anforderungen an die Architektur in einen Zusammenhang stellen. Die Studierenden erkennen die Potentialanalyse als allgemeines Werkzeug für den Projektentwicklungs- und Entwurfsprozess und können unterschiedliche quantitative und qualitative Eigenschaften von Gebäuden in den Zusammenhang stellen mit aktuellen programmatischen und gesellschaftlichen Anforderungen an die Architektur im allgemeinen.

Zusammensetzung der Modulnote

CP-gewichteter Mittelwert aus den LV-Noten

Gewichtungsfaktor für Gesamtnote

nach CP

Gesamtworkload des Moduls Arbeitsaufwand = Zeitstunden (h)

540, davon 120 Präsenz (8 SWS) 420 Selbststudium inkl. Prüfungsvorbereitung

Anteil Präsenzzeit in Zeitstunden (h)

120 Stunden

Anteil Selbststudium inklusive Prüfungsvorbereitung in Zeitstunden (h)

420 Stunden

Anmerkungen/Hinweise**Zugehörige Lehrveranstaltungen**

Pflichtveranstaltung/en:

- Projekt Transformieren (Proj, 1. - 3. Sem., 6 SWS)
- Wissenschaftliches Begleitfach Transformieren (V, 1. - 3. Sem., 2 SWS)

Zugehörige Lehrveranstaltung

Projekt Transformieren

Design Project Transformation

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 14 CP, davon 6 SWS als Projekt	Fachsemester 1. - 3. (empfohlen)
Lehrformen Projekt	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Projektarbeit innerhalb der Säule C dient der Aneignung und Anwendung objekt- und aufgabenspezifischer Transformationsstrategien im architektonischen Umgang mit bestehenden Gebäuden. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, aus der analytischen Auseinandersetzung mit Material, Konstruktion und Raum direkte Rückschlüsse auf Transformationspotentiale der Gebäude abzuleiten und darauf aufbauend Entwurfsstrategien zur Umsetzung einer gestellten architektonischen Aufgabe zu entwickeln und anzuwenden.

Themen/Inhalte der LV

Ein konkretes bestehendes Gebäude wird im Sinne einer vorgegebenen architektonischen Aufgabe entwerferisch bearbeitet. Dabei wird über Bestandsanalyse und Potentialabwägung eine Transformationsstrategie entwickelt und ein architektonisches Projekt ausgearbeitet, dargestellt und diskutiert. Der konzeptionelle Schwerpunkt wird hierbei auf eine nachhaltige Betrachtung des Gebäudes als ökologische und ökonomische Ressource gelegt und deren räumliche und strukturelle Transformation in einen gesellschaftlichen Kontext gestellt.

Medienformen

Literatur

Die Literaturliste wird je nach Projektbezug angepasst. Folgende Standardwerke sind grundsätzlicher Bestandteil der Veranstaltungen:

Zukunft der Vergangenheit; Adrian von Buttlar et.al., Wüstenrot Stiftung (Hrsg.); Stuttgart, 2014

Umnutzungen im Bestand – Neue Zwecke für alte Gebäude; Wüstenrot Stiftung (Hrsg.); Stuttgart, 2000

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Ausarbeitung / Hausarbeit o. praktische / künstlerische Tätigkeit o. Fachgespräch (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

420 Stunden, davon 6 SWS als Projekt

Anmerkungen

In Ergänzung zur Regelung der BBPO Ziffer 6.2.3 wird für die Lehrform Projekt der Tag der Aufgabenstellung und somit der Prüfungstermin als der Termin der ersten studentischen Zwischenpräsentation definiert. Ein Rücktritt ohne Angabe von Gründen ist spätestens sieben Tage vor dem Zwischentermin zu erklären.

Zugehörige Lehrveranstaltung

Wissenschaftliches Begleitfach Transformieren
Scientific Minor Transformation

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Vorlesung	Fachsemester 1. - 3. (empfohlen)
Lehrformen Vorlesung	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Lehrveranstaltung dient der Aneignung und Anwendung von analytischen Kompetenzen und wertendenden Beurteilungskriterien in Bezug auf räumliche, konstruktive, materialbezogene und energetische Eigenschaften von Bestandsgebäuden. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die ökologischen und ökonomischen Werte von vorhandenen Baustrukturen auf den vorgenannten unterschiedlichen Ebenen zu erkennen, zu benennen, zu vergleichen und zu bewerten.

Themen/Inhalte der LV

Aufbauend auf einer sowohl qualitativen als auch quantitativen Analyse der bestehenden Baustruktur unterschiedlicher Beispielprojekte werden verschiedene architektonische Potentiale unter Berücksichtigung programmatischer, ökologischer und gesellschaftlicher Ziele herausgearbeitet und vergleichend diskutiert.

Medienformen

Literatur

Die Literaturliste wird je nach Projektbezug angepasst. Folgende Standardwerke sind grundsätzlicher Bestandteil der Veranstaltungen:

Zukunft der Vergangenheit; Adrian von Buttlar et.al., Wüstenrot Stiftung (Hrsg.); Stuttgart, 2014

Umnutzungen im Bestand – Neue Zwecke für alte Gebäude; Wüstenrot Stiftung (Hrsg.); Stuttgart, 2000

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Ausarbeitung / Hausarbeit o. Klausur o. Referat / Präsentation (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Vorlesung

Anmerkungen

Modul

Baugeschichte History of Architecture

Modulnummer	Kürzel	Modulverbindlichkeit Pflicht	Modulbenotung Benotet (differenziert)
Arbeitsaufwand 8 CP, davon 6 SWS	Dauer 1 Semester	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch
Fachsemester 2. (empfohlen)	Prüfungsart Modulprüfung	Leistungsart Prüfungsleistung	

Modulverwendbarkeit

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Hinweise für Curriculum

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. phil. Anne Bantelmann-Betz, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Formale Voraussetzungen

Empfohlene Voraussetzungen

- Theorie

Kompetenzen

Fach- und Methodenkompetenzen (Wissen und Verstehen sowie Anwendung und Erzeugung von Wissen)

Das Modul dient der Vertiefung der Kernaspekte der Baugeschichte, der Architekturgeschichte und Stadtbaugeschichte sowie auch der Denkmalpflege. Mit der Vorlesung werden die Studierenden befähigt, eigenständig die Zusammenhänge gesellschaftlicher Entwicklungen zur gebauten Umwelt herzustellen sowie sie wissenschaftlich zu untersuchen und zu bewerten. Die Kenntnisse über die jeweiligen zeitlich spezifischen konstruktiven und gestalterischen Merkmale werden im architekturtheoretischen Kontext verortet. Darauf aufbauend sind die Studierenden in der Lage, durch Analysemethoden Denkmalwerte zu erkennen und Ableitungen für einen zukünftigen Umgang zu entwickeln.

Fachunabhängige Kompetenzen (Kommunikation und Kooperation)

Der Transfer von Wissen und Methoden steht, neben einem vertieften Fachwissen, im Fokus des Moduls Geschichte. Die Studierenden entwickeln anhand des Moduls die Fähigkeit, aus bestehenden epochenprägenden Bauten methodische Ableitungen für das eigene Tun zu treffen.

Prüfungsform

Portfolioprüfungen o. mündliche Prüfung o. praktische / künstlerische Tätigkeit (*Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.*)

Gewichtungsfaktor für Gesamtnote

nach CP

Gesamtworkload des Moduls Arbeitsaufwand = Zeitstunden (h)

240, davon 90 Präsenz (6 SWS) 150 Selbststudium inkl. Prüfungsvorbereitung

Anteil Präsenzzeit in Zeitstunden (h)

90 Stunden

Anteil Selbststudium inklusive Prüfungsvorbereitung in Zeitstunden (h)

150 Stunden

Anmerkungen/Hinweise**Zugehörige Lehrveranstaltungen**Pflichtveranstaltung/en:

- M-224 Denkmalpflege (V, 2. Sem., 2 SWS)
- M-226 Architekturgeschichte (V, 2. Sem., 2 SWS)
- M-228 Stadtbaugeschichte (V, 2. Sem., 2 SWS)

Zugehörige Lehrveranstaltung

Denkmalpflege

Heritage Conservation

LV-Nummer M-224	Kürzel	Arbeitsaufwand 2 CP, davon 2 SWS als Vorlesung	Fachsemester 2. (empfohlen)
Lehrformen Vorlesung	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. phil. Anne Bantelmann-Betz, M.H.Edu., Dipl.-Ing. Jens Jost, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Studierende erarbeiten vielfältige Aspekte der Denkmalpflege. Sie lernen historische Bauwerke und Orte in Hinblick auf ihre Denkmalwerte zu erkennen und auf dieser Grundlage Strategien des denkmalpflegerischen Umgangs zu erarbeiten. Dabei lernen sie die verschiedenen Methoden der Denkmalpflege zu unterscheiden, ihre Anwendung zu beurteilen und eigene Konzepte zu entwickeln. Sie vertiefen und reflektieren kritisch ihre Wissensbasis in der Denkmalpflege theorie sowie Kenntnisse von deutschen und internationalen Denkmalpflegedebatten der Vergangenheit und Gegenwart. Erwerb von Fachkompetenzen in den verschiedenen Feldern der Denkmalpflege und deren Anwendung an Praxisbeispielen und im wissenschaftlichen Diskurs.

Themen/Inhalte der LV

Es werden die geschichtliche Entwicklung und die begleitend entstandenen Theorien der Denkmalpflege wie auch die wichtigsten internationalen Chartas und Denkmalschutzgesetze vertieft

- Einordnung und Anwendung denkmalpflegerischer Überlegungen im Kontext von Stadt- und Kulturlandschaften
- Vorstellung verschiedener Gebiete der Denkmalpflege, ihrer Instrumente in der Praxisanwendung und Forschung: Bau- und Kunstdenkmalpflege, städtebauliche Denkmalpflege und Gartendenkmalpflege
- Entwicklung von anwendungsorientierten Denkmalpflegeplänen nach dem Vorbild internationaler Chartas und von planungsbezogenen Instrumenten des deutschen Denkmalpflegesystems
- Einbindung von potentiellen Projektpartnern wie Denkmalfachbehörden und -schutzbehörden, Architekturbüros und weiteren Organisationen auf dem Gebiet der Denkmalpflege, um einen aktuellen fachlichen Austausch zu gewährleisten (Exkursionen)

Medienformen

Vorlesung, Präsentation, Exkursion

Literatur

- Burra Charter (1979/2013)
- Charta von Venedig (1964)
- Hubel, Achim (2011): Denkmalpflege: Geschichte Themen Aufgaben. Eine Einführung
- Schmidt, Leo (2008): Einführung in die Denkmalpflege
- Petzet/Marder (1993): Praktische Denkmalpflege

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

60 Stunden, davon 2 SWS als Vorlesung

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Architekturgeschichte

History of Architecture

LV-Nummer

M-226

Kürzel**Arbeitsaufwand**

3 CP, davon 2 SWS als Vorlesung

Fachsemester

2. (empfohlen)

Lehrformen

Vorlesung

Häufigkeit

jedes Semester

Sprache(n)

Deutsch

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. phil. Anne Bantelmann-Betz, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn, M.A., Dipl.Bibl. Annette Schmelz

Fachliche Voraussetzung**Empfohlene Voraussetzungen****Kompetenzen/Lernziele der LV**

Das Modul gibt einen Überblick und vertieft die verschiedenen Epochen der Architekturgeschichte im europäischen Raum. Es vermittelt vertiefende Kenntnisse über ihre jeweiligen spezifischen konstruktiven und gestalterischen Merkmale sowie ihre architekturtheoretischen Grundlagen. Dazu verortet es die Entwicklung bestimmter Architekturaufgaben im Kontext von Bauherren, Architekten, Ort und Zeit.

Themen/Inhalte der LV

- Architekturgeschichte von der Antike bis zur Gegenwart unter Betrachtung eigener Themenkomplexe wie spezifischer Baugattungen, Sakral- und Profanarchitektur, Konstruktion und Material, Baumeister und Schulen, Regionen und Städten, und Gesellschaftsideen.
- Bauwerke im Kontext ihrer Entstehung in Hinblick auf Funktionen, Gestaltungsmerkmale, Konstruktion, Ikonologie, geschichtliche und städtebauliche Zusammenhänge.
- Epochenübergreifende stilistische Charakteristika und Analyse

Medienformen

Vorlesung enthält Übungen und Exkursionen

Literatur

Geschichte der Architektur des 19. und 20. Jahrhunderts - Band I bis III; Leonardo Benevolo, München, 1964

Architekturtheorie im deutschsprachigen Raum; Werner Oechslin et.al., Basel 2018

Pevsner, Nikolaus: Europäische Architektur. Princeton 1994

Pevsner, Nikolaus: Lexikon der Weltarchitektur, 1993

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

90 Stunden, davon 2 SWS als Vorlesung

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Stadtbaugeschichte

History of Urbanization

LV-Nummer

M-228

Kürzel**Arbeitsaufwand**

3 CP, davon 2 SWS als Vorlesung

Fachsemester

2. (empfohlen)

Lehrformen

Vorlesung

Häufigkeit

jedes Semester

Sprache(n)

Deutsch

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Volker Kleinekort

Fachliche Voraussetzung**Empfohlene Voraussetzungen****Kompetenzen/Lernziele der LV**

Mit der Vorlesung werden die Studierenden befähigt, die zusammenhängenden Entwicklungslinien des Städtebaus von der Frühen Neuzeit bis heute anhand der großen Leitbilder nachzuvollziehen. Sie können historische Städte strukturell und zeitlich einordnen und erhalten vertiefte Einblicke in die Entwicklung der Bau- und Siedlungsformen, des Städtebaus, der Gartenarchitektur, der städtebaulichen Denkmalpflege und der Idealstädte der Zeit. Die Teilnehmer erarbeiten auf der Grundlage der Vorlesungen, des eigenen Literaturstudiums und durch eigene Anschauung selbständig Teilaspekte der behandelten Themen. Das Fach dient zugleich der Einübung wissenschaftlicher Arbeitstechniken und soll das eigenständige wissenschaftliche Arbeiten weiter ausbauen.

Themen/Inhalte der LV

Im Rahmen der Lehrveranstaltung erlangen die Studierenden Kenntnis über die vielfältigen Schichten der Stadtbaugeschichte. Dazu werden neben den baulichen besonders auch die gesellschaftlichen historischen Zusammenhänge verdeutlicht als auch architekturtheoretische Themen vermittelt. Die Vorlesungen diskutieren die Themen der Stadtbaugeschichte von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart anhand übergeordneter Themenfelder:

Die Stadt als gesellschaftliches Idealbild

Stadtentwicklung der aufgeklärten Gesellschaft

Stadt als Abbild politischer Verfasstheit des Staates

Medienformen**Literatur**

Die Literaturliste wird je nach Vorlesungsreihe angepasst. Folgende Standardwerke sind grundsätzlicher Bestandteil der Veranstaltungen:

Anthologie zum Städtebau (Bände I - III); Vittorio Magnago Lampugnani, 2005

Die Geschichte der Stadt; Leonardo Benevolo, 1975

Collage City; Colin Rowe & Fred Koetter, 1978

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

90 Stunden, davon 2 SWS als Vorlesung

Anmerkungen

Modul

Wahlpflichtangebot Architektur 2 Required Electives Architecture 2

Modulnummer	Kürzel	Modulverbindlichkeit Pflicht	Modulbenotung Mit Erfolg teilgenommen (undifferenziert)
Arbeitsaufwand 4 CP, variable SWS	Dauer 1 Semester	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Englisch; Deutsch; Fremd- sprache; Deutsch und Eng- lisch
Fachsemester 2. (empfohlen)	Prüfungsart Modulprüfung (Wahlpflichtbereich)		

Modulverwendbarkeit

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Hinweise für Curriculum

Begründung für zusammengesetzte Modulprüfung

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dipl.-Ing. Andreas Fuchs

Formale Voraussetzungen

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen

Fach- und Methodenkompetenzen (Wissen und Verstehen sowie Anwendung und Erzeugung von Wissen)

Die Wahlfächer ermöglichen es den Studierenden, Fähigkeiten und Kompetenzen entsprechend Ihrer Neigungen oder Interessen zu vertiefen. Entsprechend den Anforderungen der Bundesarchitektenkammer sind die Wahlfächer den Fachgruppen zugeordnet: Entwerfen und Gebäudelehre; Allgemeinwissenschaften und Technikwissenschaften.

Fachunabhängige Kompetenzen (Kommunikation und Kooperation)

Fachunabhängige Kompetenzen werden integriert erworben.

Zusammensetzung der Modulnote

Gewichtungsfaktor für Gesamtnote

nach CP

Gesamtworkload des Moduls Arbeitsaufwand = Zeitstunden (h)

120, davon 30 Präsenz (2 SWS) 90 Selbststudium inkl. Prüfungsvorbereitung

Anteil Präsenzzeit in Zeitstunden (h)

30 Stunden

Anteil Selbststudium inklusive Prüfungsvorbereitung in Zeitstunden (h)

90 Stunden

Anmerkungen/Hinweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen

Wahlpflichtveranstaltung/en:

- Akustik.gestalten (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Angemessen bauen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur Kommunikation (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur Zeichnen Vertiefung (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur und Baukultur 60+ (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur und Material (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur und Material (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architekturtendenzen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Auswahl aus dem Angebot der Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs AuB II (SU, 0. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Competence & Career Center (SU, 0. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Sprachenzentrums (SU, 0. Sem., SWS)
- AutoCAD-Basics für die Bauaufnahme (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Bildräume (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- CAD in der Denkmalpflege (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Denkmal heute (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Denkmalpflege aktuell (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Denkmalpflege und Architektur (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Design Build Entwurf (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Design Build Projekt (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Einführung in die Methode des Raumbuchs (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Entwerfen in der Manier von... (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Global South Urbanism and architecture (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Heritage Impact Assessment for World Heritage (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Holz-Detail-Modell (S, 0. Sem., 2 SWS)
- Klimagerechtes Bauen | Design Build (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Klimagerechtes Bauen | Konzept (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Klimagerechtes Bauen | ON SITE (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Klimagerechtes Bauen | Research (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Literaturseminar (S, 0. Sem., 2 SWS)
- Micro Compact Living and Workspace (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Nachhaltige Weiterentwicklung der Bauten des 20. Jahrhunderts (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Nachhaltige Weiterentwicklung der Bauten des 20. Jahrhunderts Vertiefung (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Neue Meister (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- PRAXISTAGE.HOLZ (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Portfolio (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Repetition und Variation (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Sammlung räumlicher Situationen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Seltene Typen - Typologische Untersuchungen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Sommerakademie (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Sonderkonstruktionen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Stadtbild und Ensembleschutz (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Stadtbildprägende Bauten Wiesbadens (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Strategie und Referenz (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Strategien des Bauens im Bestand (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Study trip to Instagram (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Urban research (S, 0. Sem., 2 SWS)
- Vectorworks + Planlayout (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Virtual Reality (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Wissenschaftliches Arbeiten (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Workshop "International" (S, 0. Sem., 2 SWS)
- Workshop "International" 2 (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Workshop "International" 3 (SU, 0. Sem., 2 SWS)

Architektur -Fotographie (S, 0. Sem., 2 SWS)

- parametrisches entwerfen, Rhino, Grasshopper Karamba (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- WP083 Material und Konstruktion der 60/70er Jahre (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- WP084 Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Alte Meister (S, 1. - 3. Sem., 2 SWS)
- Auswahl aus dem Angebot der Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs AuB I (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot der Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs AuB II (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Competence & Career Center (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Competence & Career Center (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Sprachenzentrums (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Sprachenzentrums (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Bauaufnahme (Ü, 1. - 3. Sem., 2 SWS)
- Bauaufnahme (V, 1. - 3. Sem., 2 SWS)
- Bauen mit Licht (S, 1. - 3. Sem., 2 SWS)
- Holz-Detail-Modell (S, 1. - 3. Sem., 2 SWS)
- Holz-Sicht-Beton (S, 1. - 3. Sem., 2 SWS)

Zugehörige Lehrveranstaltung

Akustik.gestalten
design.acoustics

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Dipl.-Ing., M.H.Edu. Mario Miscioscia

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Angemessen bauen
Build appropriately

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2025
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Christina Jagsch

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Architektur Zeichnen Vertiefung

Advanced Architectural Drawing | Part 1

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Dipl.-Ing. Torsten Maceus

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Architektur und Material

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Architekturtendenzen
Architecture Trends

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Andreas Fuchs

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation
Selected Topics of Construction Documentation

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Nikolaus Koch, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte
Selected Topics of the History of Architecture

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Georg Ebbing, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

AutoCAD-Basics für die Bauaufnahme
AutoCAD for construction survey

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.H.Edu., Dipl.-Ing. Jens Jost

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

CAD in der Denkmalpflege

CAD and Building Conservation

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~

Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)
Seminaristischer Unterricht		

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.H.Edu., Dipl.-Ing. Jens Jost, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan
Digital construction survey - from 3D modell to CAD

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.H.Edu., Dipl.-Ing. Jens Jost, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Einführung in die Methode des Raumbuchs

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn, M.A., Dipl.Bibl. Annette Schmelz

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Heritage Impact Assessment for World Heritage
Heritage Impact Assessment for World Heritage

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n) Englisch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.A. Baharak Ashrafi, Prof. Dr.-Ing. Michael Kloos

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Ausarbeitung / Hausarbeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Holz-Detail-Modell

Wood-Detail-Modell

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminar	Fachsemester ~
Lehrformen Seminar	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Architekt BDA Dieter Müller

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Studierenden werden in die Lage versetzt, vertiefende Kriterien des Detaillierens mit den Schwerpunkt Holzrahmenbau, Holzmassivbau und verschiedener Holzhybridbauweisen zu erfassen und anzuwenden.

Dabei entwickeln sie ein vertieftes Verständnis für das komplexe Zusammenspiel konstruktiver, bauphysikalischer und materialtechnischer Bautechniken und die Fügung der Bauteile im Sinne einer ausführungsfähigen Planung. Die Planung und deren Umsetzung wird über geeignete Fügungs- und Detailmodelle nachgewiesen.

Themen/Inhalte der LV

Die Lehrveranstaltung baut auf dem jeweils aktuell bearbeiteten Projekt W1 Konstruktion und Technologie mit konstruktivem Schwerpunkt auf. Abgabeleistung ist ein Plansatz mit Ausführungsdetails und zugeordnete Detailmodelle.

Medienformen

Beamer (keynote), Präsentationen, Modelle

Literatur

Atlas mehrgeschossiger Holzbau, Hermann Kaufmann, Stefan Krötsch, Stefan Winter, Edition Detail 2017

Umhüllen und Konstruieren, Reichel, Schulz, Birkhäuser 2015

Bauen mit Holz - Wege in die Zukunft, Hermann Kaufmann, Winfried Nerdinger, Prestel Verlag, 2012

Holzbau mit System - Josef Kolb, Birkhäuser Verlag AG, 2008

Holzbau Atlas - Natterer, Herzog, Schweitzer, Volz, Winter, Edition Detail; Birkhäuser, 2003

Modellbau für Architekten, Ansgar Oswal, DOM Publishers, 2011

Architekturmodelle, Knoll, Hechinger, Julius Hoffmann Verlag, 1990

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Klausur o. mündliche Prüfung o. Ausarbeitung / Hausarbeit (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminar

Anmerkungen

Erfolgreiche Teilnahme und Zwischenpräsentation Projekt W1 Konstruktion und Technologie, Wahlpflicht-Lehrveranstaltung wird nur für Studierende dieses Projektes angeboten.

Zugehörige Lehrveranstaltung

Klimagerechtes Bauen | Design Build

Climate-friendly Construction | DESIGN BUILD

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~

Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)
Seminaristischer Unterricht		

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Klimagerechtes Bauen | Konzept
Climate-friendly Construction | CONCEPT

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2025
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Klimagerechtes Bauen | Research
Climate-friendly Construction | RESEARCH

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~

Lehrformen	Häufigkeit
Seminaristischer Unterricht	

Sprache(n)

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

PRAXISTAGE.HOLZ

Practice Days.Wood

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Architekt BDA Dieter Müller

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Portfolio

Portfolio

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Isabella Leber

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Repetition und Variation

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Studienleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Sammlung räumlicher Situationen
collecting spatial situations

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Karin Damrau

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Seltene Typen - Typologische Untersuchungen
Uncommon Typologies

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Georg Ebbing

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Sommerakademie
Summer School

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit nur im Sommersemester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Georg Ebbing

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zur Vertiefung und Erweiterung der Entwurfskenntnisse bei. Durch die Beteiligung mehrerer Hochschulen erlangen die Studierenden einen Einblick und Kenntnisse von unterschiedlichen Arbeitsweisen und Entwurfsmethoden im Kontext der gebauten Stadt. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit sich auf Studierende anderer Hochschulen mit unterschiedlichen Haltungen und architektonischem Vorwissen kollegial und gewinnbringend einzustellen und im Sinne eines Projektes zusammenzuarbeiten. Im Rahmen der Sommerakademie erlernen die Studierenden die Fähigkeit in begrenztem zeitlichen Rahmen ihre architektonischen Gedanken zu präzisieren und darstellerisch wie auch kommunikativ zu vermitteln.

Themen/Inhalte der LV

Die Veranstaltung liefert prägnante Aufgabenstellungen im gebauten Stadtkontext. An der Sommerakademie sind immer mehrere Hochschulen beteiligt, wodurch ein Austausch über Inhalte und Themen regelmäßig stattfindet. Unter anderem werden folgende Aspekte im Rahmen von Entwurfsaufgaben intensiv architektonisch untersucht und bearbeitet:

- Der Umgang und die Bedeutung von Referenzen für den eigenen Entwurf
- Der Entwurf eines öffentlichen Gebäudes im Kontext der gebauten Stadt
- Die Auseinandersetzung mit der architektonischen Geschichte des Ortes
- Der Zusammenhang zwischen Ort, Referenz und Entwurf
- Die architektonischen Qualitäten von städtischen Bauten

Medienformen

Die Studierenden erarbeiten Pläne und dreidimensionale Darstellungen sowie Modelle. Die Arbeiten werden mit Hilfe von analogen und digitalen Präsentationen vorgestellt.

Literatur

Im Rahmen der summer school werden vor Ort für die jeweiligen Entwurfsaufgaben individuelle Literaturlisten herausgegeben. Diese beinhalten vor allem Aufsätze und Bücher zu dem historischen Hintergrund des Ortes als auch zur Entwurfsaufgabe, wie sie bereits in historischen Zeiten beispielhaft gelöst worden ist.

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Klausur o. mündliche Prüfung o. Ausarbeitung / Hausarbeit (*Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.*)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Stadtbild und Ensembleschutz

Townscape and Protected Areas - Advanced

LV-Nummer

Kürzel

Arbeitsaufwand

4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Fachsemester

~

Lehrformen

Seminaristischer Unterricht

Häufigkeit

Sprache(n)

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Cristian Abrihan

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Stadtbildprägende Bauten Wiesbadens

Important and vernacular buildings and their defining effect in the cityscape of Wiesbaden

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Georg Ebbing

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Strategie und Referenz
Strategy and Reference

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Faraneh Farnoudi

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Strategien des Bauens im Bestand
Strategies for Building Redevelopment

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Faraneh Farnoudi

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Studienleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Study trip to Instagram

Study trip to Instagram

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n) Englisch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.A., Dipl.Bibl. Annette Schmelz

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Studienleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit [MET]

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Urban research
Urban Research

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminar	Fachsemester ~
Lehrformen Seminar	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Volker Kleinekort

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Ziel der LV ist ein Kennenlernen unterschiedlicher Aspekte der Stadt. Die Studierenden erarbeiten sich mit differenzierten Analysemethoden (mapping u.a.) eine vertiefte Sicht auf die Stadt, die über die Vorlesungsreihen hinaus geht. Ein Kennenlernen unterschiedlicher und auch interkultureller Aspekte des eigenen Forschungsfeldes ergänzt somit die Städtebaulichen Grundlagen.

Themen/Inhalte der LV

Die Themen werden semesterweise zu unterschiedlichen Schwerpunkten angeboten. Eine umfassende Recherche und Diskussion ergänzt die mit dem Fach obligatorisch verbundene Exkursion. Dazu führen wir einen Stadtbautheoretischen Diskurs anhand von bedeutenden Grundlagentexten wie:

L'architettura della città (Rossi), Die Stadt in der Stadt (Ungers),
Learning from Las Vegas (Venturi) u.a.

Dazu sprechen wir über wegweisende Termini wie der Charakter, der Kontext, die Flexibilität, die Transparenz, die Ordnung oder der Typus (Adrian Forty, Words and Buildings).

Medienformen

Literatur

Die Literaturliste wird je nach Semesterthema angepasst. Folgende Standardwerke sind grundsätzlicher Bestandteil der Veranstaltungen:

Remaking Post-Industrial Cities: Lessons from North America and Europe; Donald Carter, (Hrsg.) London, 2016
Infrastructural Urbanism. Addressing the In-Between. Volker Kleinekort, Thomas Hauck, Regine Keller, Berlin, 2011.
Delirious New York: A Retroactive Manifesto of Manhattan; Rem Koolhaas, Oxford, 1978.

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Klausur o. mündliche Prüfung o. Ausarbeitung / Hausarbeit (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminar

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Virtual Reality

Virtual Reality

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Joachim B. Kieferle

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Wissenschaftliches Arbeiten
Academic Research and Writing

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.A., Dipl.Bibl. Annette Schmelz

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Ausarbeitung / Hausarbeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Workshop "International"

Workshop International

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminar	Fachsemester ~
Lehrformen Seminar	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch und Englisch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Joachim B. Kieferle

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Ziel der Lehrveranstaltung ist eine knapp einwöchige projektbezogene fachliche Zusammenarbeit, meist im Rahmen einer Exkursion und eines Workshops "vor Ort" mit Studierenden einer anderen Hochschule und in einem anderen Land. In gemischten, meist interdisziplinären Teams, sollen die Studierenden ihre interkulturelle Kompetenz stärken, abgegrenzte Problemstellungen auch in einem anderen Kulturkreis gemeinsam bearbeiten und über rein fachliche Fragen hinaus lösen. Wegen der internationalen Ausrichtung erfolgt die Kommunikation meist auf Englisch, hier sollen die Studierenden ihre Sprachkompetenz stärken.

Themen/Inhalte der LV

Die Themen der Lehrveranstaltung und Exkursion werden semesterweise auf die jeweiligen Partner angepasst. Ergänzend zum Exkursions-Format werden auch regelmässig ausländische Dozentinnen und Dozenten für den Workshop International an der Hochschule RheinMain eingeladen.

Medienformen

Exkursion, Workshop

Literatur

Die Literaturliste wird je nach Semesterthema / Workshop-Ort zusammengestellt.

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit o. Referat / Präsentation o. Ausarbeitung / Hausarbeit (*Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.*)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminar

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Workshop "International" 2

Workshop "International" 2

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Joachim B. Kieferle

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Workshop "International" 3

Workshop "International" 3

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Joachim B. Kieferle

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

[Architektur]-Fotographie

[Architecture]-photography

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminar	Fachsemester ~
Lehrformen Seminar	Häufigkeit nur im Sommersemester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Architekt BDA Dieter Müller

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Das Modul [Architektur]-photographie vermittelt Kenntnisse der handwerklich-technischen Mittel sowie die Prinzipien der Gestaltung.

Die Studierenden erlernen die Grundlagen der Photographie und erlangen grundlegende Kenntnisse im Umgang mit dem Medium. Sie erlernen den fundierten Umgang mit der photographischen Bilderstellung, photographischen Gestaltung und Betrachtung der Bildkomposition. Sie werden sensibilisiert für die Wirkungsweisen der Photographie mit dem Schwerpunkt der Abbildung von Architektur und Architekturmodellen. Ziel des Moduls ist die Vermittlung einer ganzheitlichen Perspektive auf die Grundlagen der Photographie.

Themen/Inhalte der LV

Mit unterschiedlich aufeinander abgestimmten Themenstellungen werden die Fragen nach Wahrnehmung, Gestaltung, Rezeption und Analyse behandelt. Die photographischen Parameter der Aufnahme- und Wiedergabetechnik werden vermittelt und der digitale Entstehungsprozess praktisch umgesetzt. Die Umsetzung konkreter Projektthemen und die fachspezifische Argumentation zu den eigenen Portfolios werden vermittelt.

Medienformen

Vorlesung, Übungen, Exkursionen

Literatur

- Ansel Adams, Das Positiv / Das Negativ, Christian Verlag, München 2003
- Manfred Kriegelstein, Die Kunst des Sehens: Fotografie - Verborgenes sichtbar machen, dpunkt Verlag, Heidelberg 2017
- Karl Hugo Schmölz und Rolf Sachsse: Fotografierte Architektur 1924-1937. Verlag Mahnert-Lueg, München 1972

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Klausur o. mündliche Prüfung o. Ausarbeitung / Hausarbeit (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminar

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

parametrisches entwerfen, Rhino, Grasshopper Karamba
Rhino, Grasshopper, parametric design

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr.-Ing. Mark Fahlbusch

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Material und Konstruktion der 60/70er Jahre
Building material and construction of the 60/70s

LV-Nummer
WP083

Kürzel

Arbeitsaufwand
4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Fachsemester
~

Lehrformen
Seminaristischer Unterricht

Häufigkeit

Sprache(n)

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte
Selected Topics of Construction History

LV-Nummer WP084	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr.-Ing. Friedmar Voormann

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Modul

Bautechnologie Building Technologies

Modulnummer	Kürzel	Modulverbindlichkeit Pflicht	Modulbenotung Benotet (differenziert)
Arbeitsaufwand 8 CP, davon 6 SWS	Dauer 1 Semester	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch
Fachsemester 3. (empfohlen)	Prüfungsart	Leistungsart Prüfungsleistung	

Modulverwendbarkeit

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Hinweise für Curriculum

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr.-Ing. Christoph Duppel, Prof. Dipl.-Ing. Architekt BDA Dieter Müller

Formale Voraussetzungen

Empfohlene Voraussetzungen

- Baugeschichte

Kompetenzen

Fach- und Methodenkompetenzen (Wissen und Verstehen sowie Anwendung und Erzeugung von Wissen)

Das Modul fokussiert auf die besonderen bautechnologischen Problemstellungen beim Bauen im Bestand und seinen Voraussetzungen. Es bietet breite und integrierte Kenntnisse zu Bauweisen, Konstruktionsprinzipien, Materialien und deren Möglichkeiten in Bestandssituationen. Mit den Vorlesungen werden die Studierenden befähigt, eigenständig die vorgefundenen Situationen zu Erkennen, zu Bewerten und darauf aufbauend, mit vorhandenen und neuen baukonstruktiven Elementen in eine technologisch zeitgemäße Gebäudestruktur zu überführen. Die Studierenden kennen die strukturellen bzw. konstruktiven Eigenarten und daraus resultierenden, bautechnischen Aufgabenstellungen im Zusammenhang mit der Sanierung und Revitalisierung bestehender Gebäude. Sie sind in der Lage, die komplexen Zusammenhänge - und teilweise widersprüchlichen Anforderungen - von Standsicherheit, Bauphysik, Nutzung und Ästhetik zu erkennen und zu bewerten.

Fachunabhängige Kompetenzen (Kommunikation und Kooperation)

Die Studierenden entwickeln eine Haltung zum Bewerten konstruktiver Bestandssituationen und dessen Entwicklungspotentiale.

Prüfungsform

Klausur o. Ausarbeitung / Hausarbeit o. Referat / Präsentation (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

Gewichtungsfaktor für Gesamtnote

nach CP

Gesamtworkload des Moduls Arbeitsaufwand = Zeitstunden (h)

240, davon 90 Präsenz (6 SWS) 150 Selbststudium inkl. Prüfungsvorbereitung

Anteil Präsenzzeit in Zeitstunden (h)

90 Stunden

Anteil Selbststudium inklusive Prüfungsvorbereitung in Zeitstunden (h)

150 Stunden

Anmerkungen/Hinweise**Zugehörige Lehrveranstaltungen**Pflichtveranstaltung/en:

- M-324 Baustoffe im Bestand (V, 3. Sem., 2 SWS)
- M-326 Baukonstruktion im Bestand (V, 3. Sem., 2 SWS)
- M-328 Raumklima im Bestand (V, 3. Sem., 2 SWS)

Zugehörige Lehrveranstaltung

Baustoffe im Bestand
Building Materials

LV-Nummer M-324	Kürzel	Arbeitsaufwand 2 CP, davon 2 SWS als Vorlesung	Fachsemester 3. (empfohlen)
Lehrformen Vorlesung	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Andreas Fuchs

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Studierenden erarbeiten sich Kenntnisse über die verwendeten Baumaterialien seit Beginn der Industrialisierung bis heute und werden damit in die Lage versetzt, die jeweiligen Materialien zu verstehen und zu bewerten. Darüber hinaus erlangen Sie ein vertiefendes Verständnis für das komplexe Zusammenspiel der verwendeten Materialien, deren bauphysikalischen Eigenschaften und den architektonischen Ausdruck.

Themen/Inhalte der LV

- Baumaterialien im Zusammenspiel zu den jeweiligen Konstruktionen und Baualtersklassen
- Vertiefung der vorhandenen Kenntnisse zu den elementaren Baumaterialien wie Naturstein, Keramik, Lehm, Holz, Beton, Stahl, Glas, Putzoberflächen, Farben und Dämmstoffen
- Analyse beispielhafter Projekte und deren individuellen Lösungsstrategien

Medienformen

- kommentierte Präsentation
- Übungen und Referate

Literatur

- Giebeler, G; Fisch, R; Krause, H; Musso, F; Petzinka, K-H; Rudolphi, A: Atlas Sanierung: Instandhaltung, Umbau, Ergänzung, Institut für internationale Architekturdokumentation, München 2008
- Hegger, M; Auch-Schwenk, V; Fuchs, M; Rosenkranz, T: Baustoff Atlas, Institut für internationale Architekturdokumentation, München 2005

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

60 Stunden, davon 2 SWS als Vorlesung

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Baukonstruktion im Bestand
Building Construction

LV-Nummer M-326	Kürzel	Arbeitsaufwand 3 CP, davon 2 SWS als Vorlesung	Fachsemester 3. (empfohlen)
Lehrformen Vorlesung	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Architekt BDA Dieter Müller

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Studierenden werden in die Lage versetzt, unterschiedliche Konstruktionsweisen in den jeweiligen Baualterklassen zu erfassen und zu analysieren. Sie haben ein Verständnis für das komplexe Zusammenspiel struktureller und material-technischer Bautechniken und können Eingriffe in gebaute Substanz und die (EIN)-Fügung neuer Bauteile im relevanten Konstruktionstyp beurteilen.

Themen/Inhalte der LV

Einführung in die konstruktiven Technologien verschiedener Baualterklassen. Grundlagenkenntnisse und vertiefende Kenntnisse der Baukonstruktion im | mit Bestand.

- Konstruktionsformen von Dächern, Decken, Wände, Fundamente, Fassaden
- Methoden der Bestandsbewertung und Instandsetzung
- Modernisierung und Revitalisierung
- Bauphysikalische Fragestellungen (Wasser und Feuchte, Schallschutz, Brandschutz)

Medienformen

Beamer (keynote), Präsentationen, Modelle

Literatur

Atlas Sanierung, Giebeler Fisch Krause Musso Petzinka Rudolphi, Edition Detail, Birkhäuser 2008
Glasbau Atlas, Schittich, Staib, Balkow, Schuler, Sobek, Edition Detail, 2006
Mauerwerks Atlas, Achtziger, Pfeifer, Ramcke, Zilch, Edition Detail, Birkhäuser 2001
Stahlbau Atlas, Schulitz, Sobek, Habermann, Edition Detail, Birkhäuser 2001

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

90 Stunden, davon 2 SWS als Vorlesung

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Raumklima im Bestand
Clima Design

LV-Nummer M-328	Kürzel	Arbeitsaufwand 3 CP, davon 2 SWS als Vorlesung	Fachsemester 3. (empfohlen)
Lehrformen Vorlesung	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Architekt BDA Dieter Müller

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Studierenden werden in die Lage versetzt, vertiefende Kriterien zur Beurteilung der Wechselwirkung zwischen Erhaltung bestehender Bausubstanz, konzeptioneller Idee, architektonischer Gestalt mit effizienzsteigernden Maßnahmen für die Konstruktion und die hieraus abzuleitende Gebäudetechnologie abzugleichen. Dabei entwickeln Sie ein Verständnis für das komplexe Zusammenspiel unterschiedlicher Strategien im Umgang mit bestehenden Gebäuden mit Schwerpunkt auf raumklimatischen und bauphysikalischen Erfordernissen.

Sie verstehen den Menschen als Mittelpunkt aller raumklimatischen Maßnahmen; sie erlernen, raumklimatisch behaglich entwerfen; sie beherrschen die Wechselwirkungen des Menschen mit dem Klima und umgekehrt.

Themen/Inhalte der LV

Anhand von Vorlesungen und begleitenden, analytischen Übungen erarbeiten sich die Studierenden auf Grundlage von beispielhaften Architekturprojekten die unterschiedlichen Strategien zu diesem Themenkomplex.

Medienformen

Vorlesungen, Präsentationen

Literatur

Energiegerechtes Bauen und Modernisieren, Wuppertal Institut für Klima Umwelt Energie, Birkhäuser 1996

Technologie des ökologischen Bauens, Klaus Daniels, Birkhäuser 1999

LowTech HighTech, Bauen in der Informationsgesellschaft, Klaus Daniels, Birkhäuser 1999

Atlas Sanierung, Giebeler Fisch Krause Musso Petzinka Rudolphi, Edition Detail, Birkhäuser 2008

Faustformel Gebäudetechnik, Hayner Ruoff Thiel, DVA 2010 Atlas Gebäudetechnik, Jörn Krimmling, Verlagsgesellschaft Rudolf Müller, 2014

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

90 Stunden, davon 2 SWS als Vorlesung

Anmerkungen

Modul

Wahlpflichtangebot Architektur 3 Required Electives Architecture 3

Modulnummer	Kürzel	Modulverbindlichkeit Pflicht	Modulbenotung Mit Erfolg teilgenommen (undifferenziert)
Arbeitsaufwand 4 CP, variable SWS	Dauer 1 Semester	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Englisch; Deutsch; Fremdsprache; Deutsch und Englisch
Fachsemester 3. (empfohlen)	Prüfungsart Modulprüfung (Wahlpflichtbereich)		

Modulverwendbarkeit

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Hinweise für Curriculum

Begründung für zusammengesetzte Modulprüfung

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dipl.-Ing. Joachim B. Kieferle, Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Formale Voraussetzungen

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen

Fach- und Methodenkompetenzen (Wissen und Verstehen sowie Anwendung und Erzeugung von Wissen)

Die Wahlfächer ermöglichen es den Studierenden, Fähigkeiten und Kompetenzen entsprechend Ihrer Neigungen oder Interessen zu vertiefen. Entsprechend den Anforderungen der Bundesarchitektenkammer sind die Wahlfächer den Fachgruppen zugeordnet: Entwerfen und Gebäudelehre; Allgemeinwissenschaften und Technikwissenschaften.

Fachunabhängige Kompetenzen (Kommunikation und Kooperation)

Fachunabhängige Kompetenzen werden integriert erworben.

Zusammensetzung der Modulnote

Gewichtungsfaktor für Gesamtnote

nach CP

Gesamtworkload des Moduls Arbeitsaufwand = Zeitstunden (h)

120, davon 30 Präsenz (2 SWS) 90 Selbststudium inkl. Prüfungsvorbereitung

Anteil Präsenzzeit in Zeitstunden (h)

30 Stunden

Anteil Selbststudium inklusive Prüfungsvorbereitung in Zeitstunden (h)

90 Stunden

Anmerkungen/Hinweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen

Wahlpflichtveranstaltung/en:

- Akustik.gestalten (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Angemessen bauen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur Kommunikation (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur Zeichnen Vertiefung (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur und Baukultur 60+ (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur und Material (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architektur und Material (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Architekturtendenzen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Auswahl aus dem Angebot der Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs AuB II (SU, 0. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Competence & Career Center (SU, 0. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Sprachenzentrums (SU, 0. Sem., SWS)
- AutoCAD-Basics für die Bauaufnahme (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Bildräume (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- CAD in der Denkmalpflege (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Denkmal heute (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Denkmalpflege aktuell (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Denkmalpflege und Architektur (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Design Build Entwurf (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Design Build Projekt (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Einführung in die Methode des Raumbuchs (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Entwerfen in der Manier von... (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Global South Urbanism and architecture (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Heritage Impact Assessment for World Heritage (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Holz-Detail-Modell (S, 0. Sem., 2 SWS)
- Klimagerechtes Bauen | Design Build (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Klimagerechtes Bauen | Konzept (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Klimagerechtes Bauen | ON SITE (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Klimagerechtes Bauen | Research (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Literaturseminar (S, 0. Sem., 2 SWS)
- Micro Compact Living and Workspace (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Nachhaltige Weiterentwicklung der Bauten des 20. Jahrhunderts (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Nachhaltige Weiterentwicklung der Bauten des 20. Jahrhunderts Vertiefung (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Neue Meister (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- PRAXISTAGE.HOLZ (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Portfolio (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Repetition und Variation (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Sammlung räumlicher Situationen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Seltene Typen - Typologische Untersuchungen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Sommerakademie (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Sonderkonstruktionen (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Stadtbild und Ensembleschutz (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Stadtbildprägende Bauten Wiesbadens (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Strategie und Referenz (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Strategien des Bauens im Bestand (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Study trip to Instagram (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Urban research (S, 0. Sem., 2 SWS)
- Vectorworks + Planlayout (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Virtual Reality (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Wissenschaftliches Arbeiten (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Workshop "International" (S, 0. Sem., 2 SWS)
- Workshop "International" 2 (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Workshop "International" 3 (SU, 0. Sem., 2 SWS)

Architektur -Fotographie (S, 0. Sem., 2 SWS)

- parametrisches entwerfen, Rhino, Grasshopper Karamba (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- WP083 Material und Konstruktion der 60/70er Jahre (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- WP084 Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte (SU, 0. Sem., 2 SWS)
- Alte Meister (S, 1. - 3. Sem., 2 SWS)
- Auswahl aus dem Angebot der Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs AuB I (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot der Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs AuB II (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Competence & Career Center (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Competence & Career Center (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Sprachenzentrums (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Auswahl aus dem Angebot des Sprachenzentrums (SU, 1. - 3. Sem., SWS)
- Bauaufnahme (Ü, 1. - 3. Sem., 2 SWS)
- Bauaufnahme (V, 1. - 3. Sem., 2 SWS)
- Bauen mit Licht (S, 1. - 3. Sem., 2 SWS)
- Holz-Detail-Modell (S, 1. - 3. Sem., 2 SWS)
- Holz-Sicht-Beton (S, 1. - 3. Sem., 2 SWS)

Zugehörige Lehrveranstaltung

Akustik.gestalten
design.acoustics

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Dipl.-Ing., M.H.Edu. Mario Miscioscia

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Angemessen bauen
Build appropriately

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2025
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Christina Jagsch

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Architektur Zeichnen Vertiefung

Advanced Architectural Drawing | Part 1

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Dipl.-Ing. Torsten Maceus

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Architektur und Material

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Architekturtendenzen
Architecture Trends

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Andreas Fuchs

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation
Selected Topics of Construction Documentation

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Nikolaus Koch, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte
Selected Topics of the History of Architecture

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Georg Ebbing, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

AutoCAD-Basics für die Bauaufnahme
AutoCAD for construction survey

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.H.Edu., Dipl.-Ing. Jens Jost

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

CAD in der Denkmalpflege
CAD and Building Conservation

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.H.Edu., Dipl.-Ing. Jens Jost, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan
Digital construction survey - from 3D modell to CAD

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.H.Edu., Dipl.-Ing. Jens Jost, Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Einführung in die Methode des Raumbuchs

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr.-Ing. Corinna Rohn, M.A., Dipl.Bibl. Annette Schmelz

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Heritage Impact Assessment for World Heritage
Heritage Impact Assessment for World Heritage

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n) Englisch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.A. Baharak Ashrafi, Prof. Dr.-Ing. Michael Kloos

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Ausarbeitung / Hausarbeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Holz-Detail-Modell

Wood-Detail-Modell

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminar	Fachsemester ~
Lehrformen Seminar	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Architekt BDA Dieter Müller

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Studierenden werden in die Lage versetzt, vertiefende Kriterien des Detaillierens mit den Schwerpunkt Holzrahmenbau, Holzmassivbau und verschiedener Holzhybridbauweisen zu erfassen und anzuwenden.

Dabei entwickeln sie ein vertieftes Verständnis für das komplexe Zusammenspiel konstruktiver, bauphysikalischer und materialtechnischer Bautechniken und die Fügung der Bauteile im Sinne einer ausführungsfähigen Planung. Die Planung und deren Umsetzung wird über geeignete Fügungs- und Detailmodelle nachgewiesen.

Themen/Inhalte der LV

Die Lehrveranstaltung baut auf dem jeweils aktuell bearbeiteten Projekt W1 Konstruktion und Technologie mit konstruktivem Schwerpunkt auf. Abgabeleistung ist ein Plansatz mit Ausführungsdetails und zugeordnete Detailmodelle.

Medienformen

Beamer (keynote), Präsentationen, Modelle

Literatur

Atlas mehrgeschossiger Holzbau, Hermann Kaufmann, Stefan Krötsch, Stefan Winter, Edition Detail 2017

Umhüllen und Konstruieren, Reichel, Schulz, Birkhäuser 2015

Bauen mit Holz - Wege in die Zukunft, Hermann Kaufmann, Winfried Nerdinger, Prestel Verlag, 2012

Holzbau mit System - Josef Kolb, Birkhäuser Verlag AG, 2008

Holzbau Atlas - Natterer, Herzog, Schweitzer, Volz, Winter, Edition Detail; Birkhäuser, 2003

Modellbau für Architekten, Ansgar Oswal, DOM Publishers, 2011

Architekturmodelle, Knoll, Hechinger, Julius Hoffmann Verlag, 1990

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Klausur o. mündliche Prüfung o. Ausarbeitung / Hausarbeit (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminar

Anmerkungen

Erfolgreiche Teilnahme und Zwischenpräsentation Projekt W1 Konstruktion und Technologie, Wahlpflicht-Lehrveranstaltung wird nur für Studierende dieses Projektes angeboten.

Zugehörige Lehrveranstaltung

Klimagerechtes Bauen | Design Build

Climate-friendly Construction | DESIGN BUILD

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~

Lehrformen	Häufigkeit
Seminaristischer Unterricht	

Sprache(n)

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Klimagerechtes Bauen | Konzept
Climate-friendly Construction | CONCEPT

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2025
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Klimagerechtes Bauen | Research
Climate-friendly Construction | RESEARCH

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~

Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)
Seminaristischer Unterricht		

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl. Arch. ETH Sascha Luippold

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

PRAXISTAGE.HOLZ

Practice Days.Wood

LV-Nummer

Kürzel

Arbeitsaufwand

4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Fachsemester

~

Lehrformen

Seminaristischer Unterricht

Häufigkeit

Sprache(n)

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Architekt BDA Dieter Müller

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Portfolio

Portfolio

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Isabella Leber

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Repetition und Variation

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Studienleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Sammlung räumlicher Situationen
collecting spatial situations

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Karin Damrau

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Seltene Typen - Typologische Untersuchungen
Uncommon Typologies

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Georg Ebbing

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Sommerakademie
Summer School

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit nur im Sommersemester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Georg Ebbing

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zur Vertiefung und Erweiterung der Entwurfskenntnisse bei. Durch die Beteiligung mehrerer Hochschulen erlangen die Studierenden einen Einblick und Kenntnisse von unterschiedlichen Arbeitsweisen und Entwurfsmethoden im Kontext der gebauten Stadt. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit sich auf Studierende anderer Hochschulen mit unterschiedlichen Haltungen und architektonischem Vorwissen kollegial und gewinnbringend einzustellen und im Sinne eines Projektes zusammenzuarbeiten. Im Rahmen der Sommerakademie erlernen die Studierenden die Fähigkeit in begrenztem zeitlichen Rahmen ihre architektonischen Gedanken zu präzisieren und darstellerisch wie auch kommunikativ zu vermitteln.

Themen/Inhalte der LV

Die Veranstaltung liefert prägnante Aufgabenstellungen im gebauten Stadtkontext. An der Sommerakademie sind immer mehrere Hochschulen beteiligt, wodurch ein Austausch über Inhalte und Themen regelmäßig stattfindet. Unter anderem werden folgende Aspekte im Rahmen von Entwurfsaufgaben intensiv architektonisch untersucht und bearbeitet:

- Der Umgang und die Bedeutung von Referenzen für den eigenen Entwurf
- Der Entwurf eines öffentlichen Gebäudes im Kontext der gebauten Stadt
- Die Auseinandersetzung mit der architektonischen Geschichte des Ortes
- Der Zusammenhang zwischen Ort, Referenz und Entwurf
- Die architektonischen Qualitäten von städtischen Bauten

Medienformen

Die Studierenden erarbeiten Pläne und dreidimensionale Darstellungen sowie Modelle. Die Arbeiten werden mit Hilfe von analogen und digitalen Präsentationen vorgestellt.

Literatur

Im Rahmen der summer school werden vor Ort für die jeweiligen Entwurfsaufgaben individuelle Literaturlisten herausgegeben. Diese beinhalten vor allem Aufsätze und Bücher zu dem historischen Hintergrund des Ortes als auch zur Entwurfsaufgabe, wie sie bereits in historischen Zeiten beispielhaft gelöst worden ist.

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Klausur o. mündliche Prüfung o. Ausarbeitung / Hausarbeit (*Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.*)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Stadtbild und Ensembleschutz

Townscape and Protected Areas - Advanced

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Cristian Abrihan

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Stadtbildprägende Bauten Wiesbadens

Important and vernacular buildings and their defining effect in the cityscape of Wiesbaden

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr. Georg Ebbing

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Strategie und Referenz
Strategy and Reference

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Faraneh Farnoudi

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Strategien des Bauens im Bestand
Strategies for Building Redevelopment

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Faraneh Farnoudi

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Studienleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Study trip to Instagram

Study trip to Instagram

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n) Englisch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.A., Dipl.Bibl. Annette Schmelz

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Studienleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit [MET]

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Urban research
Urban Research

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminar	Fachsemester ~
Lehrformen Seminar	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Volker Kleinekort

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Ziel der LV ist ein Kennenlernen unterschiedlicher Aspekte der Stadt. Die Studierenden erarbeiten sich mit differenzierten Analysemethoden (mapping u.a.) eine vertiefte Sicht auf die Stadt, die über die Vorlesungsreihen hinaus geht. Ein Kennenlernen unterschiedlicher und auch interkultureller Aspekte des eigenen Forschungsfeldes ergänzt somit die Städtebaulichen Grundlagen.

Themen/Inhalte der LV

Die Themen werden semesterweise zu unterschiedlichen Schwerpunkten angeboten. Eine umfassende Recherche und Diskussion ergänzt die mit dem Fach obligatorisch verbundene Exkursion. Dazu führen wir einen Stadtbautheoretischen Diskurs anhand von bedeutenden Grundlagentexten wie:

L'architettura della città (Rossi), Die Stadt in der Stadt (Ungers),
Learning from Las Vegas (Venturi) u.a.

Dazu sprechen wir über wegweisende Termini wie der Charakter, der Kontext, die Flexibilität, die Transparenz, die Ordnung oder der Typus (Adrian Forty, Words and Buildings).

Medienformen

Literatur

Die Literaturliste wird je nach Semesterthema angepasst. Folgende Standardwerke sind grundsätzlicher Bestandteil der Veranstaltungen:

Remaking Post-Industrial Cities: Lessons from North America and Europe; Donald Carter, (Hrsg.) London, 2016
Infrastructural Urbanism. Addressing the In-Between. Volker Kleinekort, Thomas Hauck, Regine Keller, Berlin, 2011.
Delirious New York: A Retroactive Manifesto of Manhattan; Rem Koolhaas, Oxford, 1978.

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Klausur o. mündliche Prüfung o. Ausarbeitung / Hausarbeit (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminar

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Virtual Reality

Virtual Reality

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Joachim B. Kieferle

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Wissenschaftliches Arbeiten
Academic Research and Writing

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand	Fachsemester
		4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	~
Lehrformen	Häufigkeit	Sprache(n)	
Seminaristischer Unterricht			

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

M.A., Dipl.Bibl. Annette Schmelz

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Ausarbeitung / Hausarbeit

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Workshop "International"

Workshop International

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminar	Fachsemester ~
Lehrformen Seminar	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch und Englisch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Joachim B. Kieferle

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Ziel der Lehrveranstaltung ist eine knapp einwöchige projektbezogene fachliche Zusammenarbeit, meist im Rahmen einer Exkursion und eines Workshops "vor Ort" mit Studierenden einer anderen Hochschule und in einem anderen Land. In gemischten, meist interdisziplinären Teams, sollen die Studierenden ihre interkulturelle Kompetenz stärken, abgegrenzte Problemstellungen auch in einem anderen Kulturkreis gemeinsam bearbeiten und über rein fachliche Fragen hinaus lösen. Wegen der internationalen Ausrichtung erfolgt die Kommunikation meist auf Englisch, hier sollen die Studierenden ihre Sprachkompetenz stärken.

Themen/Inhalte der LV

Die Themen der Lehrveranstaltung und Exkursion werden semesterweise auf die jeweiligen Partner angepasst. Ergänzend zum Exkursions-Format werden auch regelmässig ausländische Dozentinnen und Dozenten für den Workshop International an der Hochschule RheinMain eingeladen.

Medienformen

Exkursion, Workshop

Literatur

Die Literaturliste wird je nach Semesterthema / Workshop-Ort zusammengestellt.

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

praktische / künstlerische Tätigkeit o. Referat / Präsentation o. Ausarbeitung / Hausarbeit (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminar

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Workshop "International" 2

Workshop "International" 2

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Joachim B. Kieferle

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Workshop "International" 3

Workshop "International" 3

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Joachim B. Kieferle

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

[Architektur]-Fotographie

[Architecture]-photography

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminar	Fachsemester ~
Lehrformen Seminar	Häufigkeit nur im Sommersemester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dipl.-Ing. Architekt BDA Dieter Müller

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Das Modul [Architektur]-photographie vermittelt Kenntnisse der handwerklich-technischen Mittel sowie die Prinzipien der Gestaltung.

Die Studierenden erlernen die Grundlagen der Photographie und erlangen grundlegende Kenntnisse im Umgang mit dem Medium. Sie erlernen den fundierten Umgang mit der photographischen Bilderstellung, photographischen Gestaltung und Betrachtung der Bildkomposition. Sie werden sensibilisiert für die Wirkungsweisen der Photographie mit dem Schwerpunkt der Abbildung von Architektur und Architekturmodellen. Ziel des Moduls ist die Vermittlung einer ganzheitlichen Perspektive auf die Grundlagen der Photographie.

Themen/Inhalte der LV

Mit unterschiedlich aufeinander abgestimmten Themenstellungen werden die Fragen nach Wahrnehmung, Gestaltung, Rezeption und Analyse behandelt. Die photographischen Parameter der Aufnahme- und Wiedergabetechnik werden vermittelt und der digitale Entstehungsprozess praktisch umgesetzt. Die Umsetzung konkreter Projektthemen und die fachspezifische Argumentation zu den eigenen Portfolios werden vermittelt.

Medienformen

Vorlesung, Übungen, Exkursionen

Literatur

- Ansel Adams, Das Positiv / Das Negativ, Christian Verlag, München 2003
- Manfred Kriegelstein, Die Kunst des Sehens: Fotografie - Verborgenes sichtbar machen, dpunkt Verlag, Heidelberg 2017
- Karl Hugo Schmölz und Rolf Sachsse: Fotografierte Architektur 1924-1937. Verlag Mahnert-Lueg, München 1972

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Klausur o. mündliche Prüfung o. Ausarbeitung / Hausarbeit (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminar

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

parametrisches entwerfen, Rhino, Grasshopper Karamba
Rhino, Grasshopper, parametric design

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr.-Ing. Mark Fahlbusch

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Material und Konstruktion der 60/70er Jahre
Building material and construction of the 60/70s

LV-Nummer WP083	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
---------------------------	---------------	--	--------------------------

Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)
--	-------------------	-------------------

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte
Selected Topics of Construction History

LV-Nummer WP084	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht	Fachsemester ~
Lehrformen Seminaristischer Unterricht	Häufigkeit	Sprache(n)	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur (B.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2016
- Baukulturerbe (B.Sc.), PO2025

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Prof. Dr.-Ing. Friedmar Voormann

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die LV trägt zu den Lernergebnissen des Moduls mit der Erarbeitung der angegebenen Themen/Inhalte bei.

Themen/Inhalte der LV

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsform

LV-Benotung

Mit Erfolg teilgenommen

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 2 SWS als Seminaristischer Unterricht

Anmerkungen

Modul

Master-Thesis
Master's Thesis

Modulnummer	Kürzel	Modulverbindlichkeit Pflicht	Modulbenotung Benotet (differenziert)
Arbeitsaufwand 30 CP, davon 0 SWS	Dauer 1 Semester	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch
Fachsemester 4. (empfohlen)	Prüfungsart Zusammengesetzte Modulprüfung		

Modulverwendbarkeit

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Hinweise für Curriculum

Begründung für zusammengesetzte Modulprüfung

Für Bachelor-Arbeit und Kolloquium sind zwei Prüfungsleistungen gefordert (vgl. ABPO 4.4.1).

Modulverantwortliche(r)

Dozentinnen und Dozenten des Studiengangs

Formale Voraussetzungen

- Die Zulassung zur Master-Arbeit kann beantragen, wer mindestens 80 erbrachte Credit-Points nachweist, wobei die drei Module Säule A - Erhalten, Säule B - Weiterbauen und Säule C - Transformieren darin zwingend enthalten sein müssen.

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen

Fach- und Methodenkompetenzen (Wissen und Verstehen sowie Anwendung und Erzeugung von Wissen)

Die Master-Arbeit ist eine Prüfungsarbeit, die das Master-Studium abschließt. Sie soll zeigen, dass der Kandidat/die Kandidatin in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus seinem/ihrer Fach selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten. Die Studierenden sollen zeigen dass sie die folgenden Kompetenzen, insbesondere für Planungsaufgaben mit bestehenden Gebäuden und/oder in bestehenden Stadtstrukturen, vertiefend erworben haben:

- die Fähigkeit zu architektonischer Gestaltung, die sowohl ästhetischen als auch technischen Erfordernissen gerecht wird und eine Position zum Bauen im Bestand erkennen lässt
- angemessene Kenntnisse der Geschichte und Lehre der Architektur und damit verwandter Künste, Technologien und Geisteswissenschaften
- Kenntnisse in den bildenden Künsten und ihres Einflusses auf die Qualität der architektonischen Gestaltung
- angemessene Kenntnisse in der städtebaulichen Planung und Gestaltung, der Planung im allgemeinen und in den Planungstechniken
- Verständnis der Beziehung zwischen Menschen und Gebäuden sowie zwischen Gebäuden und ihrer Umgebung und Verständnis der Notwendigkeit, Gebäude und die Räume zwischen ihnen mit menschlichen Bedürfnissen und Maßstäben in Beziehung zu bringen
- Kenntnis der Methoden zur Erarbeitung des Entwurfs für ein Gestaltungsvorhaben
- Kenntnis der strukturellen und bautechnischen Probleme
- angemessene Kenntnisse der physikalischen Probleme und der Technologien, die mit der Funktion eines Gebäudes - Schaffung von Komfort und Schutz gegen Witterungseinflüsse - zusammenhängen
- die technischen Fähigkeiten, die erforderlich sind, um den Bedürfnissen der Benutzer eines Gebäudes innerhalb der durch Kostenfaktoren und Bauvorschriften gesteckten Grenzen Rechnung zu tragen
- angemessene Kenntnisse der Gewerbe, Organisationen, Vorschriften und Verfahren, die bei der Durchführung vom Bauen eingeschaltet werden, sowie der Eingliederung der Pläne in die Gesamtplanung

Fachunabhängige Kompetenzen (Kommunikation und Kooperation)

Fachunabhängige Kompetenzen werden integriert erworben.

Zusammensetzung der Modulnote

CP-gewichteter Mittelwert aus den LV-Noten

Gewichtungsfaktor für Gesamtnote

nach CP

Gesamtworkload des Moduls Arbeitsaufwand = Zeitstunden (h)

900, davon 0 Präsenz (0 SWS) 900 Selbststudium inkl. Prüfungsvorbereitung

Anteil Präsenzzeit in Zeitstunden (h)

0 Stunden

Anteil Selbststudium inklusive Prüfungsvorbereitung in Zeitstunden (h)

900 Stunden

Anmerkungen/Hinweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen

Pflichtveranstaltung/en:

- Master-Arbeit (MA, 4. Sem., 0 SWS)
- Master-Kolloquium (Kol, 4. Sem., 0 SWS)

Zugehörige Lehrveranstaltung

Master-Arbeit
Master's Thesis

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 26 CP, davon 0 SWS als Master-Arbeit	Fachsemester 4. (empfohlen)
Lehrformen Master-Arbeit	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n) Deutsch	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Dozentinnen und Dozenten des Studiengangs

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Studierenden sollen zeigen, dass sie in der Lage sind, innerhalb einer vorgegebenen Frist eine Fragestellung oder ein spezifisches Thema aus dem Bereich „Architektur / Bauen mit Bestand“ selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten.

Die Studierenden besitzen die fachlichen und methodischen Voraussetzungen, eine wissenschaftliche Arbeit zu einer selbst gewählten Fragestellung im inhaltlichen Zusammenhang mit einem eng einzugrenzenden selbst gestellten Thema zu verfassen. Sie können eine wissenschaftliche Fragestellung selbstständig eingrenzen und kritisch bearbeiten, notwendiges Wissen eigenverantwortlich erschließen und zu wissenschaftlich fundierten Schlussfolgerungen gelangen.

Themen/Inhalte der LV

Die Master- Thesis muss folgende zwei Schwerpunkte beinhalten:☒

- Eine Projektarbeit, in der Regel ein architektonischer Gebäudeentwurf (Oder eine theoretische Arbeit als "Entwurf" einer eigenständigen Fragestellung und Thesenbildung zum Bauen mit Bestand.)☒
- Eine schriftlich-wissenschaftliche Arbeit, in der Regel eine theoretische Arbeit überwiegend aus den Themenfeldern Erhalten, Weiterbauen, Transformation.☒

Die Studierenden nutzen Methoden des forschungsorientierten wissenschaftlichen Arbeitens und deren Anwendung auf die jeweiligen Fragestellungen der Masterarbeit. Reflexionshintergrund der Wissenschaftlichen Arbeit sind die drei Theoriemodule (Theorie, Baugeschichte, Bautechnologie), aus deren inhaltlicher Nähe die Arbeit abgeleitet werden soll.

Der wissenschaftliche Teil der Master-Arbeit ist eine Prüfungsarbeit, die das Master-Studium abschließt. Sie soll zeigen, dass die Kandidatin/der Kandidat in der Lage sind, neben dem Entwurf, ein spezifisches Thema oder eine These aus einem selbst gewählten Bereich des Faches selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten.

Medienformen

Die zu bearbeitende Bibliographie ist Gegenstand der eigenen Forschungsarbeit.

Literatur

Themenbezogene Literaturangabe erfolgt mit der Aufgabenstellung

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Ausarbeitung / Hausarbeit o. Ausarbeitung / Hausarbeit u. praktische / künstlerische Tätigkeit o. Ausarbeitung / Hausarbeit u. Fachgespräch (Die Prüfungsform sowie ggf. die exakte Prüfungsdauer werden vom Prüfungsausschuss zu Beginn

des Semesters fachbereichsöffentlich bekannt gegeben.)

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

780 Stunden, davon 0 SWS als Master-Arbeit

Anmerkungen

Zugehörige Lehrveranstaltung

Master-Kolloquium

Thesis defense

LV-Nummer	Kürzel	Arbeitsaufwand 4 CP, davon 0 SWS als Kolloquium	Fachsemester 4. (empfohlen)
Lehrformen Kolloquium	Häufigkeit jedes Semester	Sprache(n)	

Verwendbarkeit der LV

- Architektur | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020
- Baukulturerbe | Bauen mit Bestand (M.Sc.), PO2020

Lehrveranstaltungsverantwortliche/r

Dozentinnen und Dozenten des Studiengangs

Fachliche Voraussetzung

Empfohlene Voraussetzungen

Kompetenzen/Lernziele der LV

Die Studierenden sollen zeigen, dass sie in der Lage sind, die in der Master-Thesis erarbeitete Leistung in vorgegebener Zeit hochschulöffentlich im Rahmen eines Fachgesprächs zu präsentieren und die eigene Position zu verteidigen.

Themen/Inhalte der LV

Das Themenfeld ist das jeweilige Thema der Master-Thesis

Medienformen

Literatur

Leistungsart

Prüfungsleistung

Prüfungsform

Fachgespräch

LV-Benotung

Benotet

Arbeitsaufwand der LV in Zeitstunden (h)

120 Stunden, davon 0 SWS als Kolloquium

Anmerkungen