

# Curriculum

## Architektur (B.Sc.), PO 2025

Die Module sind entsprechend der Studierreihenfolge sortiert.

Module und Lehrveranstaltungen	CP	SWS	empfohl. Semester	Lehrformen	Leistungsart	Prüfungsformen	VV
<b>Baukonstruktion 1: Material</b>	5	4	1.		PL: PR u. PT		
Baukonstruktion 1: Material		4	1.	SU			
<b>Gestalten 1: Grundlagen</b>	5	4	1.		PL: PT o. FG u. PT o. A u. PT		
Gestalten 1: Grundlagen		4	1.	Ü			
<b>Projekt 1: Einführung in das Entwerfen 1 - Raum</b>	15	8	1.		PL: PT o. FG u. PT o. A u. PT		
Projekt 1: Einführung in das Entwerfen 1 - Raum		8	1.	Ü			
<b>Theoretische Grundlagen 1: Baugeschichte und Architekturtheorie</b>	5	4	1.		PL: MP o. K o. FG		
Theoretische Grundlagen 1: Architekturtheorie		2	1.	V			
Theoretische Grundlagen 1: Baugeschichte		2	1.	V			
<b>Baukonstruktion 2: Tragwerk und Holzbau</b>	5	4	2.		PL: H o. K o. PR		
Baukonstruktion 2: Basissysteme Holzbau		2	2.	SU			
Baukonstruktion 2: Tragwerk		2	2.	V			
<b>Gestalten 2: Digital</b>	5	4	2.		PL: POR o. PT o. POR u. PT		
Gestalten 2: Digital		4	2.	Ü			
<b>Projekt 2: Einführung in das Entwerfen 2 - Haus</b>	15	8	2.		PL: PT o. FG u. PT o. H u. PT		Ja
Projekt 2: Einführung in das Entwerfen 2 - Haus		8	2.	Proj			
<b>Theoretische Grundlagen 2: Stadtplanung</b>	5	4	2.		PL: H u. PT o. FG u. PT		
Theoretische Grundlagen 2: Stadtplanung		4	2.	V			
<b>Baukonstruktion 3: Massivbau</b>	5	4	3.		PL: H u. MP o. H u. K		
Baukonstruktion 3: Massivbau		4	3.	SU			
<b>Gestalten 3: Gestalt und Raum</b>	5	4	3.		PL: POR o. PT o. POR u. PT		
Gestalten 3: Gestalt und Raum		4	3.	Ü			
<b>Projekt 3: Einführung in das Entwerfen 3 - Stadt</b>	15	8	3.		PL: PT o. FG u. PT o. H u. PT		Ja
Projekt 3: Einführung in das Entwerfen 3 - Stadt		8	3.	Proj			
<b>Theoretische Grundlagen 3: Architekturtheorie und Baugeschichte</b>	5	4	3.		PL: K o. MP o. A u. FG		
Theoretische Grundlagen 3: Architekturtheorie		2	3.	V			
Theoretische Grundlagen 3: Baugeschichte		2	3.	V			
<b>Berufspraktische Tätigkeit</b>	30	0	4.		SL: A u. FG o. FG o. PR [MET]		Ja
Berufspraktische Tätigkeit		0	4.	P			
<b>5. Semester: Auswahl aus dem Wahlpflichtangebot</b>	5	2	5.				
<b>Baukonstruktion 4: Holzbau und Tragwerk</b>	5	4	5.		PL: AH o. K o. RPr		
Baukonstruktion 4: Holzbau		2	5.	SU			
Baukonstruktion 4: Tragwerk 2		2	5.	V			
<b>Projekt 4: Nachhaltigkeit</b>	15	8	5.		PL: PT o. FG u. PT o. H u. PT		Ja
Projekt 4: Nachhaltigkeit		8	5.	Proj			
<b>Theoretische Grundlagen 4: Klimagerechtes Bauen</b>	5	4	5.		PL: bHA u. RPr o. mP o. Por		
Theoretische Grundlagen 4: Klimagerechtes Bauen		4	5.	V			
<b>6. Semester: Auswahl aus dem Wahlpflichtangebot</b>	5	2	6.				
<b>Baukonstruktion 5: Ressourcenschonendes Bauen</b>	5	4	6.		PL: A u. PR o. POR o. PT		
Baukonstruktion 5: Ressourcenschonendes Bauen		4	6.	SU			
<b>Projekt 5: Nachhaltigkeit</b>	15	8	6.		PL: PT o. FG u. PT o. H u. PT		Ja
Projekt 5: Nachhaltigkeit		8	6.	Proj			
<b>Theoretische Grundlagen 5: Projektentwicklung, Baumanagement und Akteure</b>	5	4	6.		PL: FG o. A o. PR		
Theoretische Grundlagen 5: Projektentwicklung, Baumanagement und Akteure		4	6.	V			
<b>7. Semester: Auswahl aus dem Wahlpflichtangebot</b>	5	2	7.				
<b>Bachelor-Thesis</b>	15	2	7.		PL: KOL PL: TH		Ja
Bachelor-Thesis (12 CP)		0	7.	BA			
Begleitende Kolloquien		2	7.	S			
<b>Stegreife</b>	5	4	7.		PL: H u. PT o. PT o. FG u. PT		
Stegreife		4	7.	So			
<b>Wissenschaftliches Begleitfach: Analyse und Erfassen</b>	5	4	7.		PL: PR o. A o. H		
Analyse und Erfassen		4	7.	SU			
<b>Wahlpflichtkatalog: Architektur – ... in progress...</b>							
<b>Angemessen bauen</b>	5	2	~		PL: PT o. PR u. PT o. A u. PT		
Angemessen bauen		2	~	SU			
<b>Bauforschung und Gebäudeanalyse von analog bis digital</b>	5	2	~		PL: PT		
Bauforschung und Gebäudeanalyse von analog bis digital		2	~	SU			

Im Zuge der Internationalisierungsmaßnahmen der HSRM sind das 5. und 6. Semester als Mobilitätsfenster definiert. Das Mobilitätsfenster stellt für die Studierenden eine Möglichkeit - aber keine Verpflichtung - zum Auslandsstudium dar. Die Anerkennung von Leistungen aus dem Ausland ist in der Anerkennungssatzung geregelt. Darüber hinaus sollten die Studierenden ein Learning Agreement mit der oder dem Auslandsbeauftragten zu vereinbaren.

Module und Lehrveranstaltungen		CP	SWS	empfohl. Semester	Lehrformen	Leistungsart	Prüfungsformen	VV
<b>Bildräume</b>		5	2	~		<b>SL:</b> POR o. PT [MET]		
	Bildräume		2	~	SU			
<b>Klimagerechtes Bauen   DESIGN BUILD</b>		5	2	~		<b>SL:</b> PT [MET]		
	Klimagerechtes Bauen   DESIGN BUILD		2	~	SU			
<b>Projektentwicklung und öffentliches Baurecht</b>		5	2	~		<b>PL:</b> A o. FG o. PR		
	Projektentwicklung und öffentliches Baurecht		2	~	SU			
<b>Seltene Typen - Typologische Untersuchungen</b>		5	2	~		<b>PL:</b> A o. PT		
	Seltene Typen - Typologische Untersuchungen		2	~	SU			
<b>Urban Research</b>		5	2	~		<b>SL:</b> A o. PT [MET]		
	Urban Research		2	~	SU			
<b>Workshop International</b>		5	2	~		<b>SL:</b> A o. A u. PT o. PT [MET]		
	Workshop International		2	~	SU			
<b>Ökobilanzierung im Lebenszyklus mit eLCA</b>		5	2	~		<b>PL:</b> A o. PT o. PR		
	Ökobilanzierung im Lebenszyklus mit eLCA		2	~	SU			
<b>Architektur Tendenzen</b>		5	2	~		<b>SL:</b> PT o. PR [MET]		
	Architektur Tendenzen		2	~	SU			
<b>Portfolio</b>		5	2	~		<b>PL:</b> PT		
	Portfolio		2	~	SU			
<b>Wahlpflichtkatalog: Baukulturerbe</b>			~	~				
<b>Architektur und Baukultur 60+</b>		5	2	~		<b>PL:</b> H u. PR o. PR u. PT		
	Architektur und Baukultur 60+		2	~	SU			
<b>Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte</b>		5	2	~		<b>PL:</b> A u. PR o. H u. PR o. FG u. PR		
	Ausgewählte Gebiete der Bautechnikgeschichte		2	~	SU			
<b>Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation</b>		5	2	~				
	Ausgewählte Kapitel der Baudokumentation		2	~	SU			
<b>Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte</b>		5	2	~				
	Ausgewählte Kapitel der Baugeschichte		2	~	SU			
<b>AutoCAD-Basics für die Bauaufnahme</b>		5	2	~				
	Auto CAD-Basics für die Bauaufnahme		2	~	SU			
<b>Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan</b>		5	2	~				
	Digitale Bauaufnahme - vom 3D-Modell zum CAD Plan		2	~	SU			
<b>Global South Urbanism and Architecture</b>		5	2	~				
	Global South Urbanism and Architecture		2	~	SU			
<b>Heritage Impact Assessment for World Heritage</b>		5	2	~		<b>PL:</b> A		
	Heritage Impact Assessment for World Heritage		2	~	SU			
<b>Stadtbild und Ensembleschutz</b>		5	2	~				
	Stadtbild und Ensembleschutz		2	~	SU			
<b>Study trip to Instagram</b>		5	2	~		<b>SL:</b> PT [MET]		
	Study trip to Instagram		2	~	SU			
<b>Wissenschaftliches Arbeiten</b>		5	2	~		<b>PL:</b> H		
	Wissenschaftliches Arbeiten		2	~	SU			

#### Allgemeine Abkürzungen:

**CP:** Credit-Points nach ECTS, **SWS:** Semesterwochenstunden, **PL:** Prüfungsleistung, **SL:** Studienleistung, **MET:** mit Erfolg teilgenommen, ~: je nach Auswahl, **VV:** verpflichtende Voraussetzungen ("Ja": Näheres siehe Prüfungsordnung)

#### Lehrformen:

**V:** Vorlesung, **SU:** Seminaristischer Unterricht, **Ü:** Übung, **P:** Praktikum, **So:** Sonderfall, **BA:** Bachelor-Arbeit, **S:** Seminar, **Proj:** Projekt

#### Prüfungsformen:

**A:** Ausarbeitung, **AH:** Ausarbeitung / Hausarbeit, **FG:** Fachgespräch, **H:** Hausarbeit, **K:** Klausur, **KOL:** Kolloquium, **MP:** mündliche Prüfung, **POR:** Portfolioprüfungen, **PR:** Präsentation, **PT:** praktische / künstlerische Tätigkeit, **RPr:** Referat / Präsentation, **TH:** Thesis, **bHA:** bewertete Hausaufgabe